



TIBOR GÖNCZI-GEBHARDT

eindeutiger Form vor, daß ihn auch die einfachsten Menschen verstehen. Er hat dabei eine besondere Vorliebe für figurale Lösungen, die realistisch gesehen und von einer gesunden, kraftvollen und lebendigen Haltung sind. Diese durchaus unproblematische und auf klarste Optik eingestellte Form seines künstlerischen Vortrages entspringt nun bei Tibor Gönczi-Gebhardt keines-

wegs etwa einem Mangel an Phantasie oder Erfindungsvermögen, sondern sie ist vielmehr das wohlüberlegte Resultat sehr nüchterner Zweckmäßigkeits-erwägungen im Dienste der jeweiligen werblichen Zielsetzungen. Er wendet sich nicht an einen kleinen Kreis kultivierter Esoteriker, sondern ganz bewußt an die breite Masse, und er will auch nicht überraschen oder gar irritieren, sondern nur überzeugen, was ihm auch zweifel-

Innenplakate

