

## Register.

	folio
Wie man das Goldt gar rein von dem Quecksilber scheiden sol.	135
Vom probieren im Feur.	136
Wie man die Goldtschlich auff Goldt probieren sol.	136
Wie das Goldt/ es sey in Zehnen/ Bechern oder geringstem Goldt/ mit den Streichnadeln sol probieret werden.	137
Durchs Drathziehen probieren.	137
Durchs Scheidewasser probieren.	137
Das Scheidewasser zu probieren/ wie viel in der Goldprobe zu rücke blieben ist.	140
Das Goldt durchs Scheidewasser auff 23. Karath und 11. Gran zu bringen.	140
Daß zu den Goldtproben reiner und schöner Zeug gebraucht werde.	140
Wie man Goldt und Silber im Scheidewasser von einander scheiden sol.	141
Vom Abflüssen des gescheiden Goldts oder Goldtkalchs.	141
Den Goldtkalch auflösen.	142
Wie man das Glöttige Silber probieren sol.	142
Das Goldt zu gießen.	143
Vom scheiden der Goldtschen gekörnten und vergiltten Silber.	143
Wie man das Silber wiederumb aus dem Scheidewasser bringen und fellen sol.	143
Eine andere Art / Scheidewasser vom Silber wiederumb abziehen / daß das Scheidewasser ein andermahl mehr zugebrauchen ist.	144
Wann ein Scheidewasser bricht.	145
Das scheiden im Guß.	146
Wie man Silber im Guß von einander scheiden sol.	146
Scheiden der armen Glöttigen Silber.	148
Wie das Plachmahl sol zu gute gemacht werden.	148
Folget der Fluß zum Niederschlag.	149
Wie man die alten Tiegel und Scherben wieder zu gute machen sol.	149
Vom dem Eimentiren.	149
Wie der Eiment Ofen sol gemacht werden.	150
Wie man Reinisch Goldt Eimentiren sol.	150
Ein gut Eiment auff alle Goldt.	151
Das Goldt durchs Eiment rein und schmeidig zu machen.	152
Wie man das Goldt durchs Spießglas gießen und fein machen sol.	153
Wie man das Aqua Regis gar rein und fein machen sol.	154
Wie das Blick oder Goldt/ wann es viel Silber bey sich hat/ zu scheiden ist.	154
Wie man das Goldt gradiren sol.	155
Unterschiedliche Art / das unschmeidige Goldt schmeidig zu machen.	156
Die andere Art / Goldt schmeidig zu machen.	156
Die dritte Art / Goldt schmeidig zu machen.	157
Die vierdte Art / das Goldt auff der Capellen schmeidig zu machen.	157
Wie man das gebrauchte Spießglas feigern sol.	157
Folgen nun die Silberproben.	158
Vom probieren der flüssigen Erz.	158
Vom probieren der strengen Erz.	158
Ein schnell Ansteden auff Silber-Erz.	159
Eine andere Weise roh Erz zu probieren.	159
Ob dem rohen Erz/ das man im Probierofen röstet/ etwas am Silber abgehe.	159
Kobolt-Erz probieren.	160
Die Probe/ durch welche man den rechten völligen Halt finden kan.	160
Wann viel Erz zu probieren ist.	161
Auffs Quentlein probieren.	161
Anzeigung des Probier- Korn.	161
Reich Erz mit dem Fluß anzusteden.	162
Wie man die armen und geringen Erz auff Silber probieren sol.	162
Die Bleyerz auff Bley zu probieren.	162
Wie man die flüssigen BleyErz auff Bley probieren sol.	162
Wie man die strengen unschmeidigen BleyErz auff Bley probieren sol.	163