

ungeliernig/ alt geschaffen/ großköpfigt / mit großen weiten hangenden Ohren / oder gar über alle massen eng zusammen gewachsenen langen Ohren/ Kleinen dunkelblauen oder schwarzen Augen/ engen Naßlöchern/ enger und schmaler Brust / Kleines hartens / und dünnen Athems / mager und doch starck und groß vom Leib/raucher Haar/ von Farben / Schwarzschild / Mausfald / Hirschfarb / Liechtbraun / nicht Venerisch/ deßwegen zur Generation ganz nicht tüchtig / sind gefräßig und geben doch nicht viel Mist von sich.

ist ist ist ist ist ist ist ist ist ist ist

Das VI. Capittel.

Von allen diesen Complexionen.

Aus allen diesen Complexionen nun / Fan man eines Pferds Natur leichtlich erkennen/ und daraus aus denen Mixturen sein Judiciura von diesem oder jenem Pferde fällen/ und seinen Schluß darüber machen. Zum Exempel ein Pferd ist von Natur Cholericcher Complexion/ und hat doch darneben viel Weiß/ so ist es eine Anzeigung/ daß solche Cholericche Hitze durch das Phlegma temperiret seye ; Ist ein Pferd schwarz oder dunkelbrauner Farb / und an dem duffersten Ende aus dem Maul/ Schultern und Bügen etwas liechtbraunlich / so ist es eine Anzeigung / daß die Melancholia mit der Cholera vermischet seye.

B

Ist