

18.

Aria.

Die Poesie ist vom Herrn Prof. Richey.

1. Das Frauenzimmer verstimmt sich immer nach Luft und Wind, nach Luft u. Wind.
 2. Die meisten Männer sind schlechte Kenner von Melodie, von Melodie.

Drum Schade vor - die Männer, die keine rechte Kenner vom Stimmen find.
 Drum Schade vor - die Frauen, die ihnen sich vertrau - en zur Harmonie.

Ritornello.

Flauti dolci, o traversi, o Viole di Gamba.

Andante.