

No. 14. andante

Oboe solo. *sempre piano.*

Violini *sempre piano*

Viola *ff*

Oredes *Andante*

Bassi *sempre.*

Vcllo
K. 2.
Ude

folgt nun so plötzlich *And* und Stills!

Sia

Klein 1.

Klein 2.

Oboe.

Stu - fu *Salvat* mio zu - ant! *So* kommt

Oboe

ff *sempre.*

meiner Qual *anf. iso* Gottes auf so un - ter!