

σιάζοντα τῷ Θεῷ ἡ κύριος, καὶ δόξης ἴσπερος θεομάτου, τὸ δοθὲν αὐτῇ Φῶς
καὶ τῷ δόξαι διπλέσῃ (Μέτρα γε Φέρειν ἄριστον, η ἐπί αἰμετρήσαι
κακόν). Μηδέ τότε τοῖς μετέπειτα φίλα φρεγοῦ ὁ Θεός μέγας λόγος,
τὸ μὲν Τεραῖδος πόρρω ἔτησεν, ὅσσα πατέχει, Φῶς τοῦτο θερόνον ἵστα-
μένον τῷ Θεῷ, τῆς ἐτῶν ἀγέλων φύσεως πόρρω πεποίηκε τὴν τῶν αἰν-
θραπων. Καὶ τὴν μὲν ἀγέλην ὃ πάνυ πολὺ πόρρω, τὴν ἐπιθρω-
πην πάνυ πολὺ πόρρω· διόπειτα γῆς ἐγρόμενα μιγάσθης Θεότην. Ή
ἀπλῇ ἐφύσις καλλίσων πολύ.

KEIMENON.

Κόσμων δ' ὃς μὲν ἔημι περιγράψερος, ψρανὸς ἄλλος;
Θεοφόρων χώρημα, μόνοις τε νόεστι θεητὸν,
Παμφαές· εἰς ὃν ἔπειτα θεός βροτὸς ἐνθεν ὄδεύει, 95
Ἐυτε θεός τελέθηστι, νόον οὐαὶ σάρια οὐαθῆρας.
Αὐτὰρ ὅγε θνητοῖσι πάγη θνατός, ήνίκ' ἔμελλε
Στήσεθαι, Φαέων τε χάεις, οὐδενέτε θεοῖο,
Κάλλει τε μεγέθει τε, οὐαὶ εἰκόνος ἐμβασίλευμα.
Πρῶτος δ' ὑπάτιός τε θεός Μεγάλοιο λόγοισιν 100
Ἐκ μὴ φανομένων οὐαλεροῖσιν ὁ κόσμος ἐγμένος.

ΕΡΜΗΝΕΙΑ.

Τῶν δύο τούτων κόσμων ὁ μὲν περιγράψερος ἦν, ὁ στᾶς ἄλλος πρανές,
χώρημα οὐαὶ τόπος τῶν θεοφόρων ἀγγέλων, μόνως τοῖς ἀγγέλοις
σχετός, ὁς παμφαές αὐτῶν οἰκητήρευον εἰς ὃν ὑπερεργον ὁ τό θεός αὖθεω-
ποτένθεν ὄδεύει, ὃταν γάρ τοι θεός, οὐαθεῖται τὴν σύρκα οὐαὶ τὴν ψυ-
χήν. Οὐ δὲ ἄλλος κόσμος τοῖς θνητοῖς πατέσθη Φθαρτός, ὃτο οὐ θεός
ἔμελλε περιγράψεθαι τὴν δέχην, εἰς τέρψιν τοῦτο χάριν τῶν ὀφθαλμῶν,
οὐαὶ ὥστε εἰτούτη οὐαθεῖται τῆς δόξης τῷ θεῷ οὐδὲ τῷ κάλλει οὐαὶ τῷ μεγέθει
αὐτῷ, οὐαὶ ίνα ἡ ἀνάκτηρον οἰκητήρευον, ἐμβασίλευμα τῆς τοῦ θεοῦ εἰκό-
νος. Πλὴν οὐαὶ οὐ περιγράψεται οὐδὲ περιγράψεται τοῖς
λόγοις πατέσθηται τῷ μεγάλῳ θεῷ.

M. Θ. Δ.