

δὲ ἐν τῇ αὐτῇ ἔσθια, ἀλλὰ καὶ ἐν ἐνὶ γίνα προσαγορεύεται
ἕξις γὰρ ἐκείνη, ἄτυνα καὶ ὡς ἐπισυμβαινόντα ψυχῇ ἐν
πάρχῃ. ὅθεν καὶ ἀποσυμβάινειν ἐνδέχεται τῆς, ἐν ἧ ἔστι τῶ
τα, ἀλλοτε ἄλλως διακειμένης. ὡς εἶναι δῆλον, ὡς ὁ
περὶ τῆς ἔσθιας λόγος ἀφώρῃσαι, ὁ δὲ περὶ τῶν ταύτων
πυσιμβαινόντων ἕτερος τυγχάνει. καὶ τῶν τῶ μὲν λευ
κόν τε καὶ μέλαν, ἔστιν ὅτι καὶ ὡς ἀχώρῃσαι ἐνυπαίχῃ τῶ
ἐν ὅς ἔστι. καὶ ὁμοῦ ἕδεις πῶποτε ἀπὸ τῶν αὐτῶν ὀνόματι
κῆνα, ἐν ὅς ἔστι ταῦτα. ἕδεις γὰρ θελήσας γάλα ση
να, ἔχῃ μᾶλλον πρὸ τῶ κατὰ τῶ ἕδεις τῆς ἔσθιας ὀνό
τος κειμένη κατεχεύσαστο τὸ τῆς λευκότητος, ἵνα μὴ
ἀνθ' ἑνὸς πολλὰ σημαίνων δόξῃ, ὅς πρόσβειν. ἀλλὰ καὶ
καὶ κέρχαι ἐ τῶ μέλανι σημαίνων, ἀλλὰ τῶ τῶ
καὶ τῶ ἕδεις ὀνόματι. αὐτὰ μὲν ἔν καὶ τῶ αὐτῶ ἀχώρῃ
ποιότητες. ἀρετὴ δὲ καὶ κακία ἐν ψυχῇ τῶν ἐπισυμβαινόν
των ποιότητων εἰσὶν. ὡς μᾶλλον προσήκειν μηδαμῶς ἀ
τῶν τῆν ἔσθιαν δεῖν τῆν ἀνθρώπου κατηγορεῖσθαι, δεῖν
δὲ ταύτην ἰδίως σημαίνεσθαι. ἕδεις γὰρ τὸ, τῆ ἔστιν ἀνθρώ
πος, ἐκ τῆς ἐνάσης τῶ τῆ κακίας ἐσημαίνων, ἀλλὰ πρὸ
του τῆς ἔσθιας τὸ ἕδος εἰπὼν, αὐτὰ καὶ τὸ τῆς πρὸς τῶ
ὑπερῶν κατηγορεῖ τῆν ποιότητα. ποιότητων μὲν ἔν ὁ πρὸ
λαβῶν εἶπον, ἕδεις τῆς ἀν ἐν τῶς ὑποδεθηκῶς ἐναντι
τητα, τῶν μὲν χωρῆτων, τῶν δὲ καὶ ἀχωρῆτων. ἐπὶ δὲ
τῶ θεῷ πᾶσα μὲν ποιότης ἐκρέβληται. ἐπαδῆγε ἕδεις
ἂν χαλεπῶς, ἕτερον παρ' αὐτὸν. ἀπλῶς γὰρ καὶ ἀσύνη
τος εἰσὶν. ὁμοῦ δὲ τῆ ἐνόσθια, ὁ προλαβόντες εἶπομεν,
προτιξεύει τὸ εἶναι, τῶ τῶνδε εἶναι. δύο φαμὲν ἀναλα
βόντες, ὡς εἰ ἐκαστέρῃ ἂ φησὶν εἶναι ἐναντία, ἔσθια ἔσθια
καὶ ἀγίνητος. ἔ γὰρ ἀενηθῆναι, ἢ ἀμφοῦ ἀγαθῶ, ἵνα μᾶ
λον πρὸς τὸ εὐφρημον εὐσεβῶς διὰ τὸ ὄντως ὄν ἀγαθὸν καὶ
τῶ ἐναντίον, ὁ φασὶν ἔλκεται τὸ μηδαμῶς ὄν. ἔ γὰρ ἀντι
59