

τόλμα, καὶ τῶν ἀπεσαλμμένων ὁ φόρος εἰς ταλαντι-  
 σμῖον μὲν ἀπάγει τὴν βουδάνη, πρόσμιον δὲ γίνεται  
 τῆς ἐχάτης αὐτῶν ἀπαλείας, πῶς ἐχὶ τὴν ἴσην δι-  
 κην, ἵνα μὴ λέγω τὴν μάζονα, ἣ δερροῖ μὲν τῶν βυ-  
 δάων μιμητῶν, καὶ ὑπερβάλλουσιν δὲ φιλονεικῶσαντες  
 αὐτοῖς, ἔλ' αὐτοῖς καθ' ἑαυτῶν ἐπάγνοι τε, καὶ ἀφουκτοῖ  
 ταύτην κατασκευάζουσι περιφανῶς; Ὁ γὰρ πονηρῶς  
 δημιουργίας, ὧν ἐξόδικος ἡμῖν ὁ σωτὴρ, τέτρε δυσ-  
 φημοντες προελθεῖν, πολλῶν χαλεπώτερον τολμῶσι τῶν  
 ἀνελόντων αὐτοῖς. Ὁ μὲν γὰρ κατὰ σωματικῶν ἀπα-  
 ἀφῆκαν τὴν πληγὴν, ἣ δὲ τὴν πονηρίαν αὐτοῖς  
 φύσει συγκατασκευάζοντες, ἀξίον ἐναφιάσει τὴν ἀνά-  
 τον καὶ ἀνυπόστατον πληγὴν, κατὰ τὸ καὶ τὰς ἀνελόντας  
 αὐτοῖς, ἀντὶ τῆς τιμωρίας, ἐπάθλους κοσμεῖν, δι' ὧν καὶ  
 τῆς σωματικῆς ἐκείνης σφαγῆς ἀρχηγὸς τῆ γνῶμης  
 παριστῶσιν ἑαυτοῖς. καὶ ἔτι ταῦτα μόνον, καὶ τοῖς τηλο-  
 καῦτα ὄντα, ~~καὶ~~ ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τῆς κατὰ τῶν σωμα-  
 των ἀσελγείας ἐπὶ τὸν κηρὸν δεσποτῆν καὶ δημιουργοῖ  
 ἀναφέρειν ἢ φρενῶσι τὴν ἀσελγείαν. Ὅς γὰρ, ὧν ἐπι-  
 ἐξόδικος, χακείας λέγουσιν ἔργα καὶ θεραπευταῖς, τέτρε  
 τὴν ὑβριν, ἀλλ' ἔτι ἀν' ὀνομάσασθαι, συν-ἐξυβρίζου καὶ  
 τὸν ἐξόδικον. Ὅτι δὲ τῶν προφητῶν ὁ χορὸς, καὶ  
 αἱς ἱερολογίας Μωσῆς ὑπηρετήσατο, αὐτοῖς τε θεῶν  
 φῆνας τὸ ἀγαθὸν καὶ πλάσμα καὶ λατρευτῶν, καὶ  
 ὧν ὑποφῆται χρηματίσαι χάριν ἔλαβον, ἐπιπνο-  
 ας ἦν ταῦτα καὶ προνοίας ἀγαθουργῶν, καὶ ἔδει ἦν  
 πρὸς γὰρ τὴν τότε τῶν ἀνθρώπων ἀκροῖν ἕτε σοφώ-  
 τερον, ἕτε ἀσφαλέςερον, ἀλλ' ἕτε σωτηρίαν πα-

καὶ

l. ἐναφιάσει

l. φῶν