

τῆς χερσὶν· καὶ οἷον κροῖμα ἀκούοντες ἠπαῖς ἐγγέρου· καὶ νεανίσκοι  
 σοὶ λέγω ἐγγόθητι· παραχρῆμα ἠκούου· καὶ τὸ φῶς βῆ ὑπαεχ' ἐβλήθη·  
 οἱ δὲ καὶ οὕτως οὐκ ἐβλεπον βλέποντες· ὕδατος ἀκούοντες ἠκούου· διὰ ταῦτα  
 καὶ τεχολταῖον οἰάτι φάρμακον ἰσχυρότερον, πῶ πορὶ τὸν λάξερου  
 καινὸτα πῶ θαυματοεργίαν προσήγαγεν· ἐκάνους μὲν γάρ τε θνηκός,  
 εὐθὺς ἀνέστη· τὸν δὲ μετὰ τὸ ὄδω δύναμι καὶ ἠδὲ εὐίσκεσθαι λῆνα χυμῶ  
 ἔστα ὄζων καὶ σωτέθει· κακῆ μὲν ἦτα τοσοῦτου νεανίσκου καὶ  
 τῆς χερσὶν παιδὸς διὰ τῆς ἀφῆς τοῦ ζωοποιού σώματι μετὰ διδύοι  
 ἔλνα βαρῶσε· ἐν ταῦθα δὲ πῶ φωνῆ μόνη πρὸς τῶ ζωῶ ἠαυτῆ  
 φωνῆ, ἠς ὁ μὲν ἰσδαϊκὸς λαὸς, ὕκ ἠκούον· ἰνα θάνατον κατατῆσθαι  
 ποιμαυτῶν· ὡς πρόβατα γάρ αὐτοῦ ἐνάδη διὰ τῶ παρῶ  
 αὐτῶν ἔθετο· λάξερου δὲ οἰά προβάτων τοῦ χυμῶ τῆς φωνῆς τοῦ ποιμῆ  
 ἀνακλητικὸν φωνοῦσ' εὐθὺς ἠέθετο· καὶ τῶν τῶ ἄλ βαρῶν ἀφέμῶ  
 ἐπὶ ἠλθε πρὸς τὸν καλέσονται· καὶ ἐπὶ μῶσῶ μὲν ἔδυνα πῶ χυμῶ  
 τὸν δὲ κῶ μὲν ἔδυνα οἰά πορὶ τῶ μῶ δὲ ἐν ἵσαντο, ἐναρτέερον  
 εἰ αὐτὸν ἐμφανίζῶσῶ μόνον· πε παρεκσίασμεν ὡς θεῖα ἀμβρόσιον,  
 καὶ προοδῶν βασιλικῶ τῶρον· καὶ παρὰ γὰρ τῶ θηλάβοντες ἠπὶ  
 ὀπίγνωμον τοῦ οἰκῶ δῶσῶ· καὶ διαμαρτυρομέν ὡς οἰά ἔστιν  
 ὀφυλάσων τῶ ἠπία κῶ· οὐ δὲ μὲν κῶ μῶ τῶ ἠπίων καὶ θηλάβοντες  
 αἶνον καταρτίσασθαι προεφήτοισ· ζαχαρείδ' βασιλε τῆς σῶν  
 πρὸ δὲ ἠγῶσῶ, πρῶν τῶ καὶ σῶζοντες· καὶ ἐπὶ ὄνου ὀχούμεν· πῶ δὲ  
 φαιρίστων καὶ γραμματέων κάλυμμε ἔχοντων ἐπὶ τῶ καρδίαν  
 ἐν τῶ ἀναβίνωσῶ τῶσ προφήτῶ καὶ τῶ μῶσῶ· καὶ τῶ κῶ ἔκατε χοντ  
 τῶ γνώσεως· καὶ μὲν μόνων αὐτῶν οὐκ ἔσβη χυμῶν ἔστ βασιλε  
 τοῦ θῶ· ἀλλὰ καὶ τοὺς βουλομένους ἔσελθῶν κωλυόμενων ὄζων ἠπία  
 τῶν περὶ χυμῶ προερίσεων τῶ ἠπία γίνονται σώματα· καὶ τῶ  
 φελίζομῶ καὶ ἀσῶ ἠπῶν γραφῶν, οἰά ἔλαστοι παῖ δὲ διὰ θεοῦ σῶ

10

15

20

25