

χς κριτικς ζωντων καινσκεων εστο το γαρ καινε κροισδιν γελιαθη
 ως φησιν ο κορυφαος πετρενα κειθωσι μεν κατα ανους σαρκι ζωσι
 δε κατα θνηπι επι τουτοις ημερς ματαλιω μεθα κωθι τεομε
 δια το σιωδαμα και φρικωδες τμωσ ηρει οι μαω ζουσι δε ιουδαι
 και ως αηρω οχω πιναυτι πιπτον τμαυνοντ και σωτ φλονακ
 των χειρομαχων απονοι κατω ανοιγονται φοβω πολυθαυνατ
 ανω δε ασφαλίζοντ ετ τον ταφρον τον λιθον σφραζον τω
 εκρη πυλωροι του αδου ηω ζωωντων παντων ιδοντ πτηνους
 ωδε φρουροι τον ταφρον ποριστοι χιζοντα εδεδοικωτ μιτενωντ
 σωτην κει εκρηχε ο καινιζα προς φατον και ζωσ οδον ληγαση 10
 και πνδμασιν οσίοις ηγατ προς τω ζωω ενταυθα πλανοη
 καχουσιν αυτον οι πλανων τω και πλανωμενοι τυφλοι τυφλων
 οδηγοι γενα απονηρα εμισοχη ε ιδου ο πορεζη της σημηρον
 εζωωου ιδου σημηρονιων του προφητ ιδου το μετα κη τοσ
 ο πανφαγαδης κατα πινρα μεν τω ζωω ε και ναχισκη δε 15
 αλβε μερη τε ημερον σημηρον ζητησ εζωωου ετ πι πενη
 κατω ου φαινομενων ηλιθφανοτερον αταρ ουχε αρας χθεσ
 τουτου ισκοτιζομενον και κατασκυθεσ παζοντα δια του της
 σικαιοσωνσ ηλιον υβειζομενον εζωωου μονου ητησ οδε
 και ηθενσ επι δε δωκε μαλλον δε ολω αυτην τω εζωωου
 σφομενωτ κω τευ και τε μουσου αλλομα αφυχ της ημορ
 οφθαμη επι με μωκον οπως με τω δωωοτι κω υβεινοεσδη
 η δε κραδαυετοσ αχθομενη και ουχοιατε ουσα φοραν τω
 τοσην δε του φρου ποροινιαν ηση δε αρα καρδια ησ αποριτησ
 και σοιχαων αυτων απθεσ ορατω και σκληροτερα πετεσδη 25
 πετεσμη γαρ πολλα διερα ησδη η δε γεπωρωσισ ταυ της εου
 διεχισθη ουτ μω κατενοη ωσδε αναλησ διαμεμενη κω