

18	ου ᾱ ιορι φαν	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄ πα
19	ου ᾱ σε ματι θη̄	ε̄	ῡ κ̄ ματ	ε̄	ε̄ μ
20	ου ᾱ ιερο λε ι γρᾱ ῡ θεο	ε̄	ῡ κ̄ μαρ	ε̄	ε̄ μ
	ᾱ β̄ ᾱ προ τ̄ χ̄ γενη̄	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄ ζ̄
	ε̄ ῑ π̄ ο̄ κ̄ σ̄ τ̄ προ αμο ταῡ ομοι ᾱ τ̄ η̄ κ̄ β̄ :	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄
	κ̄ ρ̄ ια λῑ προ τ̄ χ̄ γενη̄	ε̄	ῡ κ̄ ματ	ε̄	ε̄
	β̄ ια χ̄ γενη̄ ῑ ῡ χ̄ ῡ δαδ̄ ῡ δ̄ ιρα μ̄ :	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄
25	κ̄ σ̄ ᾱ ιου χ̄ ια ρ̄ η̄ σ̄	ε̄	ῡ κ̄ μαρ	ε̄	ε̄ μ
26	κ̄ σ̄ ᾱ λ̄ μα σ̄ τα σ̄ ια σ̄	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄ ο̄ ᾱ
	ω̄ η̄ ᾱ ᾱ κᾱ φ̄ ε̄ τ̄ εν̄ τ̄ η̄ λ̄ ῑ ρ̄ η̄	ε̄	ῡ κ̄ ματ	ε̄	ε̄ ᾱ . ῑ ᾱ
	η̄ προ αμ̄ τ̄ η̄ σ̄ χ̄ γενη̄	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄
	η̄ τ̄ ᾱ ῑ σ̄ κ̄ μ̄ ε̄ ῑ ε̄ ῑ δ̄ κ̄ λ̄ θε̄ δ̄ ο̄ μ̄ π̄ κ̄ ᾱ ῑ σ̄ :	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄
	ῑ σ̄ τ̄ ο̄ ρ̄ θ̄ ρ̄ ο̄ κ̄ τ̄ χ̄ γενη̄	ε̄	ῡ κ̄ ματ	ε̄	ε̄
	οῡ ῑ ῡ χ̄ κ̄ γενη̄ οῡ τ̄ η̄ κ̄ μ̄ :	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄
	ῑ σ̄ τ̄ λ̄ εῑ τοῡ ρ̄ τ̄ η̄ σ̄ χ̄ γενη̄	ε̄	ῡ κ̄ ματ	ε̄	ε̄
	οῡ δε̄ ῑ ῡ γ̄ β̄ η̄ κ̄ η̄ εν̄ μ̄ κ̄ θ̄ λ̄ ε̄ ε̄ μ̄ :	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄
30	οῡ ᾱ ζ̄ ῑ σ̄ τ̄ η̄ σ̄ π̄ ᾱ θ̄ ῑ κ̄ ο̄ ῡ	ε̄	ῡ κ̄ ματ	ε̄	ε̄
31	οῡ ᾱ προ̄ το̄ λε̄ κε̄ φ̄ αν̄ ο̄ ῡ	ε̄	ῡ κ̄ ματ	ε̄	ε̄ σ̄ θ̄
	ε̄ ῑ π̄ ο̄ κ̄ σ̄ τ̄ προ αμο ταῡ ᾱ μ̄ ο̄ σ̄ τ̄ κ̄ η̄ ο̄ ῑ κ̄ ο̄ δε̄ ᾱ πο̄ :	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄
35	ω̄ η̄ ᾱ δῑ σ̄ μ̄ ρ̄ ῑ ω̄ η̄	ε̄	ῡ κ̄ ματ	ε̄	ε̄ ᾱ . ῑ ᾱ
36	ω̄ η̄ ᾱ η̄ κ̄ τ̄ σ̄ ῑ ω̄ η̄	ε̄	ῡ κ̄ ματ	ε̄	ε̄
λ	οῡ ο̄ λε̄ ᾱ ρ̄ κ̄ ε̄ λ̄ λ̄ ο̄ ῡ	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄ ρ̄ η̄ ᾱ
λ	κ̄ σ̄ ο̄ λε̄ λ̄ ᾱ μ̄ η̄ σ̄	ε̄	ῡ κ̄ μαρ	ε̄	ε̄ μ̄
	ᾱ ῑ ᾱ τ̄ τ̄ ᾱ χ̄ γενη̄	ε̄	ῡ κ̄ ματ	ε̄	ε̄ ρ̄ η̄ κ̄
	ω̄ η̄ κ̄ εκ̄ η̄ κ̄ ο̄ λ̄ ο̄ ῡ ᾱ ῑ τ̄ ο̄ χ̄ λ̄ πο̄ :	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄
40	κ̄ ρ̄ ια λῑ προ τ̄ χ̄ γενη̄	ε̄	ῡ κ̄ ματ	ε̄	ε̄
41	ω̄ κ̄ αῑ ρ̄ εῑ κ̄ λ̄ μᾱ ρ̄ η̄ κ̄ ᾱ μ̄ τ̄ τ̄ μᾱ :	ε̄	ῡ κ̄ λ̄	ε̄	ε̄