αὐτὴν ἀν τῷ ῥ ὡ μαὶ κῷ ὀ νόματι. Καὶ ουμέθασιν τοῖς
τῶν ἀν ὠν πλάγμασιν ἐξ αἱρετον ἀδρυθεῖαν σθρεοχκ-
κέφαλε· τῶν θφ ὠν ἀδρυθεῖ ὠν τοῦτο σθρεχυτῶν, ἐδοξ ε ν
ἐκείνοις τοῖς ἀν θρώποις τοῦ τ· ὁ φθαλμοκινκλίτιστι.
Καὶ τὴν τοῦ νομ ὃ τοῦτ σθροεδρ ά λ ας ὑπερβολὴν ὑφ᾽
αὐ τῶν, τὴν τῆς φ ά ρυγος θρκοκειάς φθρλοφ ά σθρεχειν,
τῶν καρκ ά ρων τῶν ἰλ ί ων τὰ ἐ σθλκομεί ζαα ἴ ζ ἰλιο πλ ἡ
ἐκ ά ν υτ ὴ ν φ ύσιν τῆς ὑπερβολ ὴ ς τῆς σοὶ σθεθιφθμέν
ων τὴν καθολικὴ ἐκκλησι ά ν μ ὴ χειλίοις ὀ ς ἐφ ά λλε,
τὴν ἐξ αὐτῶν ὑσθρεσι ά ν τὴν ἀ ἴ φ τ ά τὴν φεκοκειά-
σθρεχοντ ας τ, ὑ ὸ φ κλειχὸν ἐ σθονομ ά ζθαι ἐκεί ὠ-
θαοίν, ἀ ὸ παοῦ ω ν ἀ σθ ά ξ α φλῶς τῶν λ ά τρ γ ί ὠν
βούλομ ας, ἀ λ ά τρ γ ά τ ὸν διαφυλ ά χθη ν. ὁ θως μὴ
ὑ θό τινος πλ ά νης μὴ ἐ ξολισθ ή σθως ἴ ε εσοῦλου ἀ ὸ
τῆς θρ ά σθειάς τῆς τὴν ὀ ὐ θφοτ ά τὴν ὀ φθαλμ ὸ κ ή ς ἀ-
φελ ά κων τ. ἀ λ ὰ μ ᾶ λλον μ ά λ τινος ἀν ὀ χλ ὴ σεως,
τῶν ἰ λ ί ων ὁ μ ὴ ἐ ξυσθτ ή ρ ι ων τ. ὧν ὃ τ μεγ ά λ ω λ α
τρ ή α μ ὲ ν δὲ τ ὰ φ ρ ο ν θοιουμ έ ν ω ν, σθλ ῆ σον ὅ λ ων τοῖς
κακοῖς θεα ί ν μ α σι ζ ω ὸ ν ἀ ν θ ρ ὠ π ω ν δ ὴ κ ε ῖ. ἐ ῤ ῥ ω σο ἀ ν υλίνε
τιμ ι ώ τ α τε καὶ ρ ὴ τ ι σε κ ε ῖ μ ε ν. ¶ Ὅτι καὶ τε τ ά τ ην λ ι α τ ὰ ῥ ὸ κ ε ι ν ὰ
τα ῖ ν γε ά φ η, λ ί ν ᾽ ὃ χ ή μ α τ ᾽ ταῖς ἐ κ κλ η σι α ῖ ς δεῶ ῥ ῆ.
χειλίαν ὡ ὸ ἑ κ α τ ὸ ν τ ά ε τ ῆ ρ ι κ ὸ ν κ α τ ά λ ε ι ψ ις ὕ τ ω σ ὸ ἐ ν τ ὸ ς
ζ ή σ ω ν. ¶ Κ ω ν σ α ν τ ῖ ν ος α ὐ τ ο ὺ ς· ἐ σ τ ὶ γ ὰ ῤ δ ὴ κ ᾽-
ῥ θε κατὰ σα ῖ ζ ας ὑ π ὲ ρ χ ο ν σι τ ὰ σ τ ε λ ὰ φ ε ι ν α ς καὶ τ ὰ ς
γ ο υ ν ε ῖ ς δ ὲ ας καὶ τ ὰ ς μ α ν ε ι τ α ρ ί α ς, ῥ ᾳ τ ο ῖ σ τ ι σ ι τ ῶ ν