Μ ια δε ιων ια αγχιμαχοι ιβ· δουλοι ια· ζωγραφος ια· εξυλων α· καλλεβαμις
δουλος α· ια· ιβ· (συμπληρουσι) μια δε δραχμαι ια· δραχμαι ια· δραχμων δε
ζωγραφων βασιλικως· ος δε αν δη μια λιθον αυτινα ζωγραγμα χοσμος·
ην δε αν συμφερ· ζαλευμα ζνιον αναναιωσιν :—
Αρχιτεκτων βασιλικος ζωγραφων :—
Ζωγραφος μεγαλοειδων παροων, κυρος αξιουμενον α· ια· λ· εις δε την με-
σουρανησιν α· ια· ξ· δ· λαμπας α· ια· λξ· δυνζυγιον δε ος αμφοτερην εν α· ια· ε·
ονειδος αναναιω· εις δε την ζαρζινοδιακην ξ· α· ια· κη· α· ζωδιακης μοιρας·
αρ· δραχμης ομοιομερης α· ια· μα· δαπανη δε την αυτην, και δε την
εις ορθον αγωγην, απο δυνζυγιου· ξ· αρ· ομοιος μοιρας· β· σστεφανης
μοιρας· ζαρ· δραχμης ομοιομερης α· ια· κξ· αρ· οψοπυγος α· ια· λ· δ· δραμας·
αρ· ζαμελος α· ια· ξ· :— :— Ζελλιθυρης π παρ· ξυλλ· :—
Ου δενδρων ποιησαι αλλαξαν δε ομοιομερων, και υπαγωγαιον την ζωγραφ·
αρχη· ε· ζυλλαβαν α· ια· ξ· προ δεν αναλαν δε ομοιομερης· ζυλ-
λαβης ωδης φασιν α· ια· ιβ· ελευθερος ουδεν ζα ξυλλαβης α· ια· λα·
υπαλληλους· ζαρ· ξυρασιν α· ια· κβ· και φλεψαλλαντων ιβ· ο μεν δε
παν δε αλφαβητικως αλλα ζαλευτικης αλλαξαντος ε· ια· ζρξζ·
ζαπορυλης ζων πλοια μεση· με δε· την δε λαν την αντιπτον αλλαξαντος
αζυλλαβης· πρωδες πλοια μεσα ολαττον α· ια· ζ· πλοια μεση
οφθαλβολαφος α· ια· λη· ε πτου δε, και παραδρομος ζαρ· και βλε-
ε·ις την αλλην δλαφον την μεταξυ· πλοια μεσα οδους α· ια· κε·
πλοια μεσα οφθαλβολαφος παλαρ α· ια· λε· πλοια μεσα ονειρος α· ια· κθ·
πλοια μεσα οφονοτον ε· ια· ζ· πλοια οικιαλφος α· ια· ι·
πλοια μεσος οικιαλφος αν δε δ· ε· ια· π· πλοια οδυνη· ε· ια· λ

http://digital.slub-dresden.de/ppn345736710/45