

ὡς ἴδε τρεῖς μόνες πόδας ὄντας, ἐπέγνω, ὅτι ἐνέδρον  
αὐτῷ ἐμερόν, καὶ κατελθὼν ἴς τὸ περὶ αὐλον, καὶ  
περιελὼν τὴν μαχαίραν, τῷ σιθουμένῳ χοῖρον ἢ ἕνα  
πῶν ἐκκόψας, καὶ καθίσας, ἔρριψεν ἴς τὴν χύτραν, καὶ  
συνήψα. ὁ δὲ Ξάνθος ὑποπέψας, μήπως ὁ Ἄισω-  
πος τὸν λήποντα πῶν μὴ ὀρθῶς δραπέτεύσῃ, πα-  
λιν αὐτὸν ἴς τὴν χύτραν ἐνέβαλε. πίνονται ἔν ποδες  
πέντε. ὁ δὲ ἔν Ἄισωπος κατακλινοὶ τὰς πόδας ἴς ἢ πῆ-  
νακα, καὶ ἴδὲ πόδες πέντε. ὁ δὲ Ξάνθος, πὶ τῷ  
φησὶν, Ἄισωπε; ὁ δὲ λέγει, δέσποτα, οἱ δύο χοῖροι πο-  
δες πόδας ἔχουσι; καὶ ὁ Ξάνθος, οὐκ ἔτι. Ἄισωπος λέ-  
γει, ἴσιν ὡδὲ πέντε, καὶ ὁ χοῖρος νέμεται κάτωθεν  
τείρας. Τότε ὁ Ξάνθος λέγει πρὸς τὰς φίλας, ἔκ  
ἴσπον ὑμῖν, ὅτι ἔτος ταχέως ἴς μανίαν με περιτρέψῃ.  
Ἄισωπος ἔφη, δέσποτα, ἔκ οἶδας, ὅτι τὰ ἐκ περιπέ-  
ας