

ουδηγεγονοτι τριπολεμος προταν αρωσασα η παρρας η εν
 ρηχωρι αυτω προτ αρωτριασε ο νυνε πατραικαλουωιου
 ην παρρας ενελασι νι τωπι κ γεωργη (μικρομ) ζυμαρ
 γε η συν γραμω τα περι γεωργι τ πασι ναοικ δε δεικε δε δω
 τηρμ η γολιτ ο τι παν η γε μμ κρ ζυωε περ σεφον τ εκτ
 ητε τοσ προτ ωιδιδωμ μαλλον σι τε τα γεωργικα δια τω ισσι
 φονοικε παλεμγιον) ταυτου τ κερ ηρι τ σιαν κλυσ αφηρ πα
 ρω μνον ζ ζε αρότερ) (ω εβαν κ αφωι ξεσαι παλιν δω αμοι
 γεωργιασως ε φημ κς ζ αφτ με γεωμιασων τω περι τριπο
 λεμονεσ κλασι νι σααρηε αν εφους κ παλαια γουη ε δι δω κη ε
 φθασε τ δημητρ εσαθην ελθην η γωω τ γεωργιασδωρ
 ε παρ ατρι πολεμασω α αφηνι ω κοριν δι ε λασιν αν ερχαμ
 δε α δουλευκο πασων εκη γορ κρυβησ ε παρ ανεσ κη ε σι τωσ
 ε φωε ε ε η λθε δρ ακιν τ ζ παρ ε τ ωι παρ φορικωι λογοικη
 οι τρωπτοι οι παν ταχου περι πορ εμω κ τω γεωργιασ δι δω
 σκνη τ ταυτα μα ταυμνηκω κ τα αλλη λορ ου μμω ε σι η ε τε
 ραι φορι φορ ωμ περ τ δημητρου οση ρ ο κω δι ο υ σ με ραι σι δ
 η αν η μω κη η δημητρ κω μ η γωω του πλημ ωμοικε κω λ πρι η κη
 τ γεωρη δι λα ε κω ρασω μ τ κω ου τιν κωρεσω μ κω ρεσθησ δεσ
 ρημ τ ω δε κ τ γεωρη ο φελοικ αν η τωσ φε κω εσ ω ξ αν ε ριν κ προτ
 π ζ αν φιλον κ ην θωμ ταυτα φησιν αλλ ειδωσ ο τι ει περ τω κε γεωρ
 γιασ κωλασ ου κε τι τουτ κω ληθησ ε ου η φη κω κωρεσω μ κη σω α
 κω λι γου τιν δι πλασι α ρη τωσ μ φων ω κω κω νε σι κω γενησ τω
 κτημασε πωλλο τρωισ σοι δω κη η δα τω ραν εσαι (139)
 ω δω αν αλλ αυ η δι ω κριν ω με θω ν η κ
 ι ζ η σι δ κ η σιν α τε κ δι ος ει σιν αφησαι
 διε με ρισαμ
 η δ η με τω γορ κληρον εδασω με θω κω τε πολλω
 συ ε φε ρ κω κω δεσ α ρων κω κω κω
 ορ τω ζων ε φορ μα κω κω δω κω ν κω βασι λησ

Handwritten marginal notes in a smaller script, likely a commentary or glosses on the main text. Some words are underlined or written in a different color.

Additional handwritten notes at the bottom of the page, possibly a summary or further commentary.