σταθεὶς, εὐαγγέλιον τὸ δὲ κατὰ
γράφει ὁ παῦλος· ἀλλ' οὐ καὶ δὲ
ἐκ τοῦ ταύτῃ [illegible] ἀνεπλήρωσα.

περὶ τί ἐστι τέχνη· καὶ ποσαχῶς·

Τέχνη ἐστὶ, σύστημα ἐγκαταλή ιθ
ψεων πρὸς ἐγγεγυμνασμένων· πρός
τι τέλος εὔχρηστον τῶν ἐν τῷ βίῳ.
ἢ σύστημα τι ἐμπειρότερον· ἢ καὶ ὑπο
τελεῖ χρησιμώτατον ἅπασιν ἀνθρώποις
ἐν τῷ βίῳ· ἡ μὲν τέχνη διαιρεῖται
διχῶς· αἱ μὲν γὰρ αὐτῶν, εἰσὶ λογικαί·
αἱ δὲ πρακτικαί· καὶ λογικαὶ μὲν εἰσίν,
αἱ διὰ λόγων ἐνεργούμεναι· οἷον
γραμματική· ῥητορική· φιλοσο
φία, ἡ θεολογία, καὶ αἱ λοιπαὶ
τοιαῦται· πρακτικαὶ δὲ, αἱ διὰ
χειρὸς ἐνεργούμεναι· οἷον, καλλι
γραφία, ζωγραφική· τεκτονική·
χαλκευτική, καὶ αἱ τοιαῦται παρα
πλήσιαι·

περὶ τί ἐστιν ὁδὸς καὶ τὸ ὄργανον·

ὁδὸς δέ ἐστιν, ὁ λέγεται κ
μὲν ἀπὸ τοῦ [illegible]· [illegible]