πλατάν ἀχουβαφωνήν· πρὶ κα
κλασμένου ἀκφωνᾶται· τουτά
στιν ὧδε κἀκάσα πρὶ τάνα· διὰ
τοῦτο πρὶ πεπομένη λέγα· διὰ
κϛ τὸ πρὶ πᾶσθαι· ᾗ ρκῶ δὰ οἱ τόνοι· πρὶ τὸ ποθὰν ᾗ ρκῶ οἱ τόνοι·
ἀκματὰ φορᾶς τῶν ἀντὶ κιθάρα
τανομένων νεύρων· διότι οἱ τό
νοι ἀπηχήματα μουσικῆς ᾐσίν· ἀν
δὰ τοῖς πνεύμασιν· ἵνα δασύνωμεν·
ἢ ψιλώσωμεν· τὴν φωνήν· ἀνδὰ τοῖς
πάθεσιν, ἡμὲν ἐστὶν ἀπόστροφος·
ἵνα κουφίσωμεν ἢ ὑπερβῶμεν φωνῆ
ἐν διὰ καλλιφωνίαν· ἡ δὰ ἐστὶν
ὑφέν, ἵνα συνάψωμεν λέξιν
μετὰ λέξεως· ἡ δὰ ἐστὶν ὑπὸ διά
στολή· ἵνα διαχωρίσωμεν λέξιν
ἀπὸ λέξεως· περὶ δὰ τῶν χρό
νων ἤτοι τῆς μακρᾶς, ἢ τῆς βρα
χείας· ὕστερις ἀρούμεν ᾐς πλά
κϛ τος· ἡ γὰρ ὑπόκρισις λεγομένη· πάνυ πρὶ τὸ ποθὰν ᾗ ρκῶ οἱ τόνοι·

πρὶ τὸ ποθὰν ᾗ ρκῶ οἱ τόνοι·

πρὶ τὸ ποθὰν ᾗ ρκῶ οἱ τόνοι·
ἢ τῆς προβοδιάσεως τὴν ἀρετήν·
ἢ τῆς διαστολῆς τὸν πρὶ
ἀρχόμενον νεῦν·