

ferner giebt es ἀσυνίαν (παρόμοια), gleiche (ἴσα) und ungleiche (ἄμοιρα)
ὄλη (ὄρσ) welche ἐπιπέτα werden zur ἐπιπέτα das ἀσυνίαν (δὲν, ὄλη)
 noch für das ἴσος und παῖδος ἐπιπέτα (ὄρσ) das können sie zur Χαρις
 und μεγαλοπρεπεία zu ὄλη fallen (ὄρσ)
 Die περίοδος ist von ἐπιπέτα unterfinden, das sie kann sein
 zu ὄλη (ὄρσ) abgleich bis ὄλη das ἐπιπέτα aus einer
περίοδος ist (ὄρσ).

Cap II
 536-37.

περὶ χαρακτήρων τῆς ἐρμηνείας

- 1) ἴσος, 2) μεγαλοπρεπεία, 3) χαρις, 4) δένος.

Die: ἐπιπέτα sind die ἐπιπέτα ἐπιπέτα nicht die μεγαλοπρεπεία mit 1) ἴσος
 welche ὄλη ὄλη ὄλη

Sectio II.
 538-127

περὶ μεγαλοπρεπούς χαρακτήρος

Cap III
 538.

περὶ μεγαλοπρεπούς (ἢνε λόγου)

Die ἐπιπέτα sind die ἐπιπέτα, im ἀσυνίαν ἐπιπέτα ἐπιπέτα

539

Cap IV

περὶ βονδέως λόγου

539-59

Die ἐπιπέτα 1) ἐπιπέτα ἐπιπέτα, ἐπιπέτα ἐπιπέτα