

Register.

- IX. Wie man die Nadeln schleiffen und die Spitzen daran formiren solle.
- X. Wie man sein Vorhaben auf den Firnis abzeichnen solle.
- XI. Wie man den Firnis / wann man darein radiren will / auf der Kupffer-Platte conserviren solle.
- XII. Wie man in den Firnis radiren solle.
- XIII. Wie man die runde oder spizig-geschliffene Radier-Nadeln auf dem Kupffer regieren solle.
- XIV. Wie man mit schrägen oder breitgeschliffenen Stefften grobe Striche machen / aus welcher Gestalt man dieselbige halten / und auf der mit Firnis überzogenen Kupffer-Platte regieren solle.
- XV. Wie man die Kupffer-Platte zurichten solle / damit dieselbige das Eck-Wasser annehme.
- XVI. Manier oder Form eines Instruments von Holz / welches man haben muß die Kupffer-Platte darauf zu legen / daß man das Scheid-Wasser füglich darüber schütten könne.
- XVII. Ordnung welche man halten muß / das Scheid-Wasser auf die Kupffer-Platte zu giessen / und vermittelst deren aus dem Unschlit und Del gemachten Mixture / den Tag oder die Entfernung im Schatten oder Liecht vorzustellen.
- XVIII. Wie man den Firnis von der Kupffer-Platt wiederum ab und hinweg machen solle.