

MUSIKWISSENSCHAFT
UND
DAS DUALE REINSTRUMENT

A. VON OTTINGEN

Vorgetragen für die Abhandlungen am 25. Okt. 1915.
Das Manuskript eingeliefert am 1. Nov. 1915.
Der letzte Bogen druckfertig erklärt am 24. Juni 1916.

II

LEIPZIG
BEI B. G. TEUBNER

1916