



unerreichte Melodie von allen Kunstrichtern
seiner Nation gepriesen worden ist.

Bierzehntes Capitel.

Von dem komischen Helden : Gedicht.

§. I.

Ungeachtet das komische Helden : Gedicht ganz andere Absichten hat, als das ernsthafte, so hat es doch dieselbigen wesentlichen Bestandtheile. Von dem Subject kann man im Allgemeinen weder sagen, daß es klein seyn müsse, noch daß es nicht groß seyn könne. Einheit der Handlung findet auf eine eben so verschiedene Art im komischen, als im ernsthaften Helden : Gedicht Statt. Auch muß das komische Helden : Gedicht Action, wie das ernsthafte haben, nur entsteht Action in dem ersten aus ganz andern Handlungen, Begebenheiten, und Reden, als in dem letztern. In den Charakteren der Helden oder Haupt-Personen der komischen Epopoe ist eine viel grössere Mannigfaltigkeit, als in denen der ernsthaften möglich; weniger in denen der Neben-Personen. Weil man ein Helden : Gedicht ohne Maschinen für ein Un-
ding,