

niger fehlest/ Als denn setze auff denselben punct / da sie sich
 durchschneiden/einen grossen stetten Circel mit dem einen fuß/
 der gar scharff zugespitzt / den andern fuß strecke gegen dem c.
 herrüber als weit du kanst / Vnd zeuch einen Circelriß/von
 der einen jetztgezogenen Linien/bis zu der andern/vnd laß dir es
 einen Zischer fein gehebe demselben Circelriß nach / abschneis-
 den/Darnach theil das spacium von dem Centro gegen dem c.
 als weit der Circelriß gereicht/in zwey gleiche theil/in der mit-
 te / setz einen Circelfuß vnd streck den andern aus in der größe
 des Magneten oder zungles so du hast/(welcher do er acht oder
 zehen quersfinger lang ist/ist er desto gewisser/ Vnd zeuch einen
 rechten runden Circel / der von der Linien a. c. in zwey gleiche
 theil zutheilt werde. Nachmals zurtheile jede helffte noch ein-
 mal in zwey gleiche theil/ zeichne sie / vnd zeuch von einem zets-
 chen zu dem andern / das also der Circel von dieser Linien vnt-
 ter der Linien a. c. in vier gleiche theil getheilet werde. Dieser
 Circel muß nachmals ausgeworffen werden / nach der höhe
 deines Magnets / oben mit einem abseze/ damit du ein glaß/
 vnd darnach ein dretlein oben darauff machen könnest / damit
 der Magnet nicht heraus falle/Ehe du es aber auswirffst/solstu
 oben auff die ort da der Circel von den Linien zutheilet wird/
 ein Circelfuß ansetzen / vnd von aussen des Circels bis wider
 zum eussern theil einen Circelriß thun/wie du in dem gedruck-
 ten Exemplar sihest / das du also 4. fast wie halbe Circel auff
 dem Circel bekommest/ In welche du schreiben solst/ in den ers-
 ten / so dem a. zum nechsten 0. 90. vnd oben drüber 1. In den
 andern gegen der lincken handt warts 90. vnd 180. oben drü-
 ber aber 2. In das dritte/in der ordnung gegen der lincken hand
 180. vnd 270. oben drüber 3. In das letzte 270. vnd 360. oben
 drüber 4.

Diese zalen bedeuten dir/wenn das zungle weiset auff den
 strich/da 1. darüber stehet/ das du die zifferen oder zalen nehmen
 b ij must/