schwarz wie die Raben umher. Was soll wohl in aller Welt die schwarze Farbe zur Zeit der Blüthe.

XVI.

Dresden.

Keine Sammlung in Dresden ist auswärtig bekannter, als das sogenannte grüne Gewölbe; keine angenehmer und reizender für die Damen, als diese. Ihr Ruf ging daher mit Leichtigkeit von Zunge zu Zunge. Dennoch kann ich nicht sagen, hier so ganz vorzüglich unterhalten zu seyn. Es ist hier mehr an Geld- als an Kunstwerthe. Wessen Geist dazu gestimmt ist, vorzüglich an glänzenden Kostbarkeiten, an Kleinodien und großen Summen ein lebhaftes Interesse zu finden, der ist hier ganz in seinem Esse; wer aber empfänglicher ist für Kleinodien des menschlichen Geistes, wer den Geldeswerth weit leichter übersieht, als das Nachdenken, den Erfindungsgeist, die schöpferische Phantasie, die aus den Arbeiten hervor leuchten, der findet hier seine Rechnung nicht, so wie er hoffte. Der schöne Eindur Accord wird deinem Ohre endlich lästig, wenn ich ihn immer wieder von neuem anschlage; so geht es auch hier bald deinem Auge, wenn du immer Gold, Silber, Diamanten, Elfenbein im ewigem Accorde siehst. Dessen ungeachtet will ich just den Werth dieser Schatz- und Kunstkammer nicht herabsetzen; ich will nur sagen, daß mir eine Modellsammlung nützlicher Maschinen, deren Composition theils tiefes Nachdenken erforderte, weit interessanter seyn würde, als das grüne Gewölbe.

Ich ließ mich anmelden, zahlte meinen Dukaten und