

N° 4.
FINALE.

Allegro moderato.

Petite Flûte.

Grande Flûte.

Hautbois.

Clarinettes.
en La.

Trompettes
en Ut.

Cors en Sol.

Cors en Ut à Piston.

Bassons.

Trombones.
et Ophycleide.

Timbales.
en Mi Si.

Violons.

Alto.

GINEVRA:
ils nous ob- ser- vent en si- len- ce,

GUIDO:
(Fortebraccio et ses compagnons s'avancent avec précaution.)

FORTEBRACCIO:
(Fortebraccio et ses compagnons s'avancent avec précaution.)

CHŒUR
des
Condottieri.
(Sotto voce et staccato.)

Violoncelles.

Contre-Basses.

sotto voce.

f

p

pp

pp et stacc.

pp

pp

pp

pp

sotto voce ma marcato.

f

p

Allegro moderato. M. S. 2645.