

Die folgende Arie Nr. 6 ist aus „Il Calone in Utica“ (Akt I, Scene VII)  
 Text von Metastasio. Aufgeführt 1732 in Turin. (festgestellt von Dr. Hans Vothmann)

Neu aufgeführt am 20. 12. 1983 in der Hasse-Gedenkstunde aus Anlass des  
 150. Todestages im Mitteldeutschen Rundfunk

Solistin: Herta Köber-Garg

Kammerorchester Dresdner Künstlerinnen  
 Leitung: Richard Fricke

2. Auffg. in der 6. Veranstaltung im Rahmen der Ausstellungs-„Musik in Sachsen“  
 im Saal der Landesbibliothek am 4. 12. 1987

Solistin: Margar. Authorn-Specht

Kammerorchester Dresdner Künstlerinnen  
 Leitung: Richard Fricke