Nr: 6. Lied. (♩. = 72.) Anfangen, wenn Haydn abgeht.

Flauti.

Oboe

Clarinetti in a.

Fagotti.

Corni in D

Violini (auf Ungarische Manier vorzutragen)

Viola

Istock

Cello. (Istock stampft, pfeift, und schnalzt mit der Zunge dazu)

Allegretto

Alto

SLUB Wir führen Wissen. http://dig...de/Sammlung/id/382098994/209 Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG