

Fig. LVI.

Abriß eines Brunnens Cupidinis.



Yefes Werk schickt sich eigentlich wvol in einen Lust-Saal / von wegen des Wassers so aus des Cupidinis Röcher springet. Dann wann es in einen Garten oder sonst in einem offnen Ort stünde / da der Wind könnte hinzu kommen / würde es ein gut Theil seines lustigen Unsehens durch Verstörung der ordentlichen Wasserspring / wie an der Figur zu sehen / verlieren. Es kan dieser Brunn mit rohen Steinen / als wann es Felsen wären / mit Zusezung allerhand Thieren / so sich zwischen denselben herfür thun / gezieret werden.

