

# Verwandlungen der Schaubühne.

## In der Ersten Handlung.

Ein kleiner Platz des Fleckens mit einer Apotheke.

Ein Zimmer der Gräfin.

Ein Zimmer des Beltrams.

## In der Zwenten Handlung.

Ein Zimmer der Gräfin.

Ein Zimmer des Beltrams.

## In der Dritten Handlung.

Ein Zimmer des Beltrams.

Ein Saal.

Die Schaubühne wird in einem Flecken vorgestellt, welches der geraubte Flecken heisset, unter der Gerichtsbarkeit des Marquis von Cavolo.

---

Die Musick ist von dem berühmten Herrn Dominico Fischetti, Capellmeister Sr. Churf. Durchl. von Sachsen.

Die Poesie ist von dem berühmten Herrn Advocat, Carl Goldoni, einem Arcadischen Schäfer.