

V O K A L M U S I K

I. Chorzyklen

1 ZYKLUS TAG UND EWIGKEIT

für Soli und gem. Chor a cappella
/1943/

Autograph

- Partitur (Nr. 2-7,9; Nr. 6/2.F.): Mus. 11302-C-502

- Partitur (Nr. 1, 8): Mus. 11302-H-504

Autograph (Solost. von Nr. 6): Mus. 11302-C-502 (Seite 16)

Partiturabschrift in Fotokopie
(Nr. 1-5, Nr. 6/2.F.; Nr. 7, 9): Mus. 11302-C-505

Druck

- Nr. 2, in:

Rudolf Mauersberger, Fünf kleine Spruchmotetten,
herausgegeben von Matthias Herrmann,
Leipzig: Breitkopf & Härtel 1991

- Nr. 8, in:

Rudolf Mauersberger, Der kleine Jahrkreis,
Dresden: Dresdner Verlag 1951, S. 4-5

Reihenfolge nach dem Programmblatt einer Aufführung des
Dresdner Kreuzchors vom 28. Juni 1947 in Görlitz:

1/1. FRÜHER MORGEN: "Durch Graugewölk die frühe Sonne bricht"

Text: Wilhelm Luetjens

4-8st.

1943 / Pfingsten 1943

1/2. EIN TAGELIED: "Fangt euer Tagwerk fröhlich an"

mit Schlußchoral: "Wohlauf, mein Herze sing und spring"

Text: Spruch aus dem 16. Jahrhundert; Paul Gerhardt

Text / Melodie (Choral): Paul Gerhardt / Johann Crüger

5-8st.

/1940/

Nachweis: WU 1948, Nr. 20