

2/12. PARADE DER HOLZSOLDATEN:

"Links, rechts, Bärenmützen, Schnurbartspitzen"

1. F.: für 4st. Knabenchor

1944 / Febr. 44

2. F.: für 4st. gem. Chor

2/13. MARSCH DER WEIHNACHTSPUPPEN: "Die Nüsseknackerkompagnie"

für 4-6st. gem. Chor

1944

2/14. "BRINGT IN GANG DIE PYRAMIDE"

1. F.: für 4-8st. gem. Chor

Autograph verschollen

2. F.^{3/6}: für 4-8st. gem. Chor, Klavier und Celesta ad libitum
1944 / Febr. 44

Teil III: Christmette in frohem und ernstem Licht

2/15. DIE ALTE KLÖPPLERIN:

"Sie sitzt im Zwielight spät an ihrem Tag"

für 4-8st. gem. Chor

1944 / Weihnacht 44

2/16. METTENGANG:

"Wenn ich mit meiner Christlatern früh in die Metten geh"

für 4st. gem. Chor

1944 / Jan. 44

2/17. BORNKINDEL: "Bornkindel in der Kirche steht"

für 4-6st. gem. Chor

1944 / Weihnachtstage 1944

2/18. DIE CHRISTMETTE DER TOTEN:

"Sie saß am Heiligen Abend wie in einem Nest"

für zwei gem. Chöre und Klavier

1945 / Weihnacht 1945, beendet: 29. Dez. 45 in Mauersberg