

4/3. DER DREIZEHNTHE FEBRUAR: "'Kampf bis zum Letzten! Wir kapitulieren nicht! Jedes Haus eine Festung!' So kam der dreizehnte Februar"  
Text: Rudolf Decker  
4-8st.  
1947 / 18.-22. August 47 in Mauersberg

4/4. DRESDEN IM FRÜHLING 1945: "Auf deinem Grabe, du geliebte Stadt, blüht weiß der Kirschbaum"  
Text: Esther von Kirchbach  
für 2 Knabensolost. und 4st. Chor  
1947 / 31. Mai 1947

## Teil II

4/5. DER ALTE DRESDNER TOTENTANZ: "Das ist der Dresdner Mummenschanz"  
Text: Kurt Arnold Findeisen  
für Baßsolo, 4-8st. Chor und Klavier  
1948 / 8.1.48

4/6. KREUZKIRCHE: "Vom Himmel fiel Feuer in der Faschingsnacht"  
Die Legende von der Dresdner Kreuzkirche  
Text: Kurt Arnold Findeisen  
4-9st.  
1947 / 3.-5. Aug. 1947 in Mauersberg

4/7. HYMNUS AUF ZWEI SÄULENRESTE  
An zwei Säulenreste der Kreuzschule / Säulenhymnus  
Text (1./2. F.): Paul Dittrich  
für Knabensolost. und 4-8st. Chor  
1. F.: "O ewig unvergeßlich grauenvolle Nacht"  
1947 / Mai 1947  
2. F.: "Von Todesnacht umschattet"  
(Datierung der 2. Partiturabschrift: 9.7.1963)