

5/12. AM FICHTELBERG: "Am Fichtelberg mit grünbegrenztem Haupt"  
Text: unbekannt  
für 4-6st. gem. Chor

5/13. 'NE BARGFIHRING VU SISTERN (Eine Bergführung von ehemdem):  
"Mei Bargwirt gieht miet"  
Text: unbekannt  
für Knabensolost. u. 3st. Männerchor  
1950 / Dresden Okt. 1950

5/14. AM HIRTSTEIN: "Zwischen Hirtstaa und 'n Haßbärg"  
Sommerfrischler  
Text: Aus der Zeitschrift "Glückauf"  
für 2 Knabensolost. u. 3st. Männerchor  
[1950]

Teil III: Herbst

5/15. <sup>4/3</sup> HERBSTNACHT IM GEBIRGE:  
"Hell ist die Herbstnacht aufgegangen"  
Text: Kanut Schäfer  
für Sopransolo u. 4-8st. gem. Chor  
1950 / 8. und 9. Aug. 1950 in Mauersberg

5/16. SCHÖNER FRUHLING: "Stoppelfelder, darüber der Jagdhund spürt"  
Text: Wilhelm Pleyer  
für 4-5st. gem. Chor  
1950 / Mitte Aug. 50 in Mauersberg

5/17. DER EBERESCHENBAUM AN DER MORGENLEITHE:  
"An der Konradswiese steht ein Eschenbaum"  
Text: Kurt Arnold Findeisen  
für Altsolo und 4-6st. gem. Chor  
1950 / Mitte August 1950 in Mauersberg