

5/12. AM FICHTELBERG: "Am Fichtelberg mit grünbegrenztem Haupt"
Text: unbekannt
für 4-6st. gem. Chor

5/13. 'NE BARGFIHRING VU SISTERN (Eine Bergführung von ehemdem):
"Mei Bargwirt gieht miet"
Text: unbekannt
für Knabensolost. u. 3st. Männerchor
1950 / Dresden Okt. 1950

5/14. AM HIRTSTEIN: "Zwischen Hirtstaa und 'n Haßbärg"
Sommerfrischler
Text: Aus der Zeitschrift "Glückauf"
für 2 Knabensolost. u. 3st. Männerchor
[1950]

Teil III: Herbst

5/15. ^{4/3} HERBSTNACHT IM GEBIRGE:
"Hell ist die Herbstnacht aufgegangen"
Text: Kanut Schäfer
für Sopransolo u. 4-8st. gem. Chor
1950 / 8. und 9. Aug. 1950 in Mauersberg

5/16. SCHÖNER FRUHLING: "Stoppelfelder, darüber der Jagdhund spürt"
Text: Wilhelm Pleyer
für 4-5st. gem. Chor
1950 / Mitte Aug. 50 in Mauersberg

5/17. DER EBERESCHENBAUM AN DER MORGENLEITHE:
"An der Konradswiese steht ein Eschenbaum"
Text: Kurt Arnold Findeisen
für Altsolo und 4-6st. gem. Chor
1950 / Mitte August 1950 in Mauersberg