

archiepiscopi Cantuar. opus est in Saxe fundat suis dicitur
in imago mundi abgezeichnet. Innum Abstände gegeben
ist diese vorliegende Abschrift unvollständig. Die Schrift
am Ende zur Mitte des cap. 22. lib. 1.

V. Bl. 107. — 143. Das Werk des presbyter Theophilus de
artibus. In neuester Ausgabe dieses Schrift von Sto-
bert Gaudin, London 1847. umfasst die fünfzig ab-
schriftlich folgendes.

Die erste Hälfte besteht aus fünfzig Blättern. Diese
sind in das erste Buch in 40. Capitula vollständig,
nach dem ersten Hauptfolge in folgendem abweichend, als
das Kapitel de generibus folii in der Abschrift das
erste, in der Ausgabe das 35. ist.

Die zweite Hälfte besteht aus Bl. 143., 35 Kapitel,
vollständig, dessen der Höhe in der Handschrift
das Kapitel inzig 36. ist, was jedoch dem Sa,
ist nicht, das in der Longströmung die Zahl 27.
übergegangen worden ist.

Die dritte Hälfte in letzten Buch der Abschrift
Bl. 178. die Kapitel 20. 21. 25. 26. 27. u. 28.
die Ausgabe somit die von 96. an bis zum
Ende.

VI. Die Abschrift ist noch der Handschriften zu Grunde, und
da auf dem ersten Blatt des fünften Buches die
die, Philonis familiis publicis, als: hora
vespertina sanctimonialium extra muros
lipcyk fui in lipcyk apud sanctum thomam
..... fui quarta hora meridiana etc. und
weiter, da der Höhe aus dem Kloster Al-