

Gemälde

des Cavaliers

Anton Raphael Mengs

welche man in Sachsen antrifft.

In Oelfarbe.

Das große Altarblatt der königlichen katholischen Kirche zu Dresden, welches die Himmelfahrt unsers Herrn vorstellt, mit den Aposteln. 33 Schuh hoch, 16 breit. Joseph Casanova hat eine Beschreibung davon gemacht, und sie in des Herrn von Murr zweyten Band der Bibliothek der Mahler, Bildhauerkunst ic., einrücken lassen.

Ein kleineres Gemälde für einen Nebenaltar zu eben dieser Kirche; es stellt den heiligen Joseph schlafend vor, dem ein Engel erscheint, durch welchen seine Muthmaßungen bestätigt werden.

Ein gleiches Stück für eben dieselbe Kirche mit der unbefleckten Empfängnis.

Die