

Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε ἄναξ, ἴλαμαι δέ σ' αἰοιδῆ·  
αὐτὰρ ἐγὼ καὶ σεῖο καὶ ἄλλης μνήσομ' αἰοιδῆς.

### 20. Εἰς Ἥφαιστον

Ἥφαιστον κλυτόμητιν αἰίδεο Μοῦσα λίγεια,  
ὅς μετ' Ἀθηναίης γλαυκώπιδος ἀγλαὰ ἔργα  
ἀνθρώπους ἐδίδαξεν ἐπὶ χθονός, οἱ τὸ πάρος περ  
ἄντροις ναιετάασκον ἐν οὔρεσιν ἠΰτε θῆρες.  
νῦν δέ δι' Ἥφαιστον κλυτοτέχνην ἔργα δαέντες 5  
ῥηϊδίως αἰῶνα τελεσφόρον εἰς ἐνιαυτὸν  
εὔκηλοι διάγουσιν ἐνὶ σφετέροισι δόμοισιν.  
Ἄλλ' ἴληθ' Ἥφαιστε· δίδου δ' ἀρετὴν τε καὶ ὄλβον.

### 21. Εἰς Ἀπόλλωνα

Φοῖβε σὲ μὲν καὶ κύκνος ὑπὸ πτερύγων λίγ' αἰίδει  
ὄχθη ἐπιθρόσκων ποταμὸν πάρα δινήεντα  
Πηνειόν· σὲ δ' αἰοιδὸς ἔχων φόρμιγγα λίγειαν  
ἠδυεπῆς πρῶτόν τε καὶ ὕστατον αἰὲν αἰίδει.  
Καὶ σὺ μὲν οὕτω χαῖρε ἄναξ, ἴλαμαι δέ σ' αἰοιδῆ. 5

### 22. Εἰς Ποσειδῶνα

Ἀμφὶ Ποσειδάωνα θεὸν μέγαν ἄρχομ' αἰίδειν  
γαίης κινητῆρα καὶ ἀτρυγέτοιο θαλάσσης,  
πόντιον, ὅς θ' Ἐλικῶνα καὶ εὐρείας ἔχει Αἰγᾶς.  
διχθὰ τοι Ἐννοσίγαιε θεοὶ τιμὴν ἐδάσαντο,  
ἵππων τε δμητῆρ' ἔμεναι σωτῆρὰ τε νηῶν. 5  
Χαῖρε Ποσείδαον γαιήοχε κυανοχαῖτα,  
καὶ μάκαρ εὐμενὲς ἦτορ ἔχων πλώουσιν ἄρηγε.

### 23. Εἰς Δία

Ζῆνα θεῶν τὸν ἄριστον αἰίσομαι ἠδὲ μέγιστον  
εὐρύοπα κρείοντα τελεσφόρον, ὅς τε Θέμιστι  
ἐγκλιδὸν ἐζομένη πυκινούς ὄαρους ὀαρίζει.  
Ἰληθ' εὐρύοπα Κρονίδη κύδιστε μέγιστε.