

mandentur iuveni partes pueroque viriles;  
semper in adiunctis aevoque morabimur aptis.

aut agitur res in scaenis aut acta refertur.

segnius irritant animos demissa per aurem, 180

quam quae sunt oculis subiecta fidelibus et quae

ipse sibi tradit spectator: non tamen intus

digna geri promes in scaenam, multaque tolles

ex oculis, quae mox narret facundia praesens.

ne pueros coram populo Medea trucidet 185

aut humana palam coquat exta nefarius Atreus

aut in avem Procne vertatur, Cadmus in anguem.

quodcumque ostendis mihi sic, incredulus odi.

neve minor neu sit quinto productior actu

fabula, quae posci vult et spectanda reponi. 190

nec deus intersit, nisi dignus vindice nodus

inciderit; nec quarta loqui persona laboret.

actoris partes chorus officiumque virile

defendat, neu quid medios intercinat actus,

quod non proposito conducat et haereat apte. 195

ille bonis faveatque et consilietur amice

et regat iratos et amet pacare timentes,

ille dapas laudet mensae brevis, ille salubrem

iustitiam legesque et apertis otia portis;