

Partout dans l'ancien continent, au commencement de la civilisation des peuples, l'usage du cuivre mêlé d'étain (*æs*, *χαλκος*) a prévalu sur celui du fer, même là où ce dernier étoit connu depuis long-temps.

PLANCHE XXI.

Bas-relief aztèque trouvé à la grande place de Mexico.

LA cathédrale de Mexico, représentée sur la troisième Planche, est fondée sur les ruines du *téocalli* ou de la *maison du dieu* Mexitli. Ce monument pyramidal, construit par le roi Ahuizotl, en 1486, avoit trente-sept mètres de hauteur depuis sa base jusqu'à la plate-forme supérieure, d'où l'on jouissoit d'une vue magnifique sur les lacs, sur la campagne environnante, parsemée de villages, et sur le rideau de montagnes qui entoure la vallée. Cette plate-forme, qui servoit d'asile aux combattans, étoit couronnée par deux chapelles en forme de tours, dont chacune avoit dix-sept à dix-huit mètres de haut, de sorte que tout le *téocalli* avoit cinquante-quatre mètres d'élévation. Le monceau de pierres qui formoit la pyramide de Mexitli a servi après le siège de Ténochtitlan pour exhausser la *Plaza Mayor*. C'est en faisant des fouilles à huit ou dix mètres de profondeur, que l'on découvroit un grand nombre d'idoles colossales et d'autres restes de la sculpture aztèque : en effet, trois monumens curieux, dont nous donnerons la description dans cet ouvrage, la *Pierre dite des sacrifices*, la statue colossale de la déesse Teoyaomiqui, et la *Pierre du calendrier mexicain*, ont été trouvés lorsque le vice-roi, comte de Revillagigedo, a fait aplanir la grande place de Mexico en abaissant le terrain. Une personne très-digne de foi, qui avoit été chargée de diriger ces travaux, m'a assuré que les fondations de la cathédrale sont entourées d'une innombrable quantité d'idoles et de reliefs, et que les trois masses de porphyre que nous venons de nommer sont les plus petites de celles qu'on découvrit alors en fouillant jusqu'à la profondeur de douze mètres. Près de la *capilla del sagrario*, on découvrit une roche sculptée qui avoit sept mètres de long, six de large et trois de haut : les ouvriers, voyant qu'on ne pouvoit parvenir à la retirer, voulurent la mettre en pièces ; mais heureusement ils en furent détournés par un chanoine de la cathédrale, M. Gamboa, homme instruit et ami des arts.