

NOTES.

PAG. 24. La pyramide de Cholula portoit aussi des noms de *Toltecatl*, *Ecaticpac* et *Tlachi-huatepetl*. Je suppose que cette dernière dénomination dérive du verbe mexicain *tlachiani*, voir autour de soi, et de *tepetl*, montagne, parce que le Téocalli servoit de vigie pour reconnoître l'approche de l'ennemi dans les guerres qui avoient fréquemment lieu entre les Cholulains et les habitans de Tlascala. Sur la question importante, si le temple, ou plutôt la pyramide à gradins dédiée à Jupiter Belus, a servi de prototype aux pyramides de Sakhara et à celles de l'Inde et de la Chine, voyez *Jules de Klaproth, Magasin asiatique*, Tom. 1, pag. 486 (en allemand).

PAG. 72. On a révoqué en doute récemment si les Péruviens, outre les Quippos, avoient connu les peintures symboliques. Un passage tiré de *l'Origen de los Indios del Nuevo Mundo* (Valencia 1610), p. 91, ne laisse aucun doute à cet égard. Après avoir parlé des hiéroglyphes mexicains, le père Garcia ajoute : « Au commencement de la conquête, les Indiens du Pérou se confessoient par des peintures et des caractères qui indiquoient les dix mandemens et les péchés commis contre ces mandemens. On peut conclure de là que les Péruviens faisoient usage de peintures symboliques, mais que celles-ci étoient plus grossières que les hiéroglyphes des Mexicains, et que généralement le peuple se servoit de nœuds ou de quippos. » Voyez aussi *Acosta, Historia natural y moral de las Indias*, lib. v, cap. 8, pag. 267.

PAG. 125. Le mot *atl* ou *atel* se retrouve dans l'est de l'Europe. D'après l'observation de M. Frédéric Schlegel, le pays habité par les Madjares, avant la conquête de la Hongrie, portoit le nom d'*Atelkusa*. Cette dénomination désignoit la Moldavie, la Bessarabie et la Walachie, trois provinces limitrophes de l'embouchure du Danube qui portoit, de même que le Wolga, le nom de la *grande eau*, *atel*. (Voyez plus haut p. 162.) L'hiéroglyphe mexicain de l'eau, *atl*, indique, par les ondulations de plusieurs lignes parallèles, le mouvement des vagues, et rappelle le caractère phénicien de l'eau, *mem*, qui a passé dans l'alphabet grec et peu à peu dans celui de tous les peuples occidentaux. Voyez l'ouvrage ingénieux de M. Hug, *sur l'invention des lettres*, 1801, pag. 30.

Le chevalier Boturini nous a transmis les noms des vingt jours d'un mois toltèque, d'après le calendrier des habitans de Chiapa et de Soconusco. Voici ces signes avec ceux qui leur correspondent selon le calendrier aztèque :

Mox.	Cipaetli.	Baz.	Ozomatli.
Igh.	Ehecatl.	Enob.	Malinalli.
Votan.	Calli.	Been.	Acatl.
Ghanan.	Cuetzpalin.	Hix.	Oeclotl.
Abagh.	Cohuatl.	Tziquin.	Quauhtli.
Tox.	Miquiztli.	Chahin.	Cozcaquauhtli.
Moxic.	Mazatl.	Cbic.	Ollin.
Lambat.	Tochtli.	Chinax.	Tecpatl.
Mulu.	Atl.	Cahogh.	Quiahuatl.
Elab.	Itzcuintli.	Aghual.	Xochitl.