

*Cuetzpalin*, nom du second jour d'une période du calendrier mexicain, 144.

*Cuïlahuatzin*, dixième roi des Aztèques, 319.

*Cuïlaltèques*, premiers habitans du plateau d'Anahuac, 90, 93.

*Cuivre* mêlé d'étain, employé par les Péruviens dans leurs outils, 117; et par les Mexicains, 121.

*Culebra* (*camino de*), sentier qui conduit au-dessus de la cascade de Tequendama, 23.

*Cundinamarca*, royaume fondé par Hancagua, 246.

*Cutaco* (*crevasse de la*). Sa profondeur, 9.

*Cycle tartare*; il vient d'un pays plus méridional, 161.

*Cycles* des Mexicains, de treize années, 130; de cinquante-deux ans, 131.

*Cycles des Muyscas*, 260.

*Cycles* (*les cinq*) de l'âge du monde, d'après la mythologie mexicaine, 204 et suiv.

## D.

*Daneboda*, reine scandinave. Sa sépulture, 35.

*Danta*, pont près de Totonilco, 12.

*Déluge d'Anahuac*, d'après la tradition des Aztèques, 32; il est représenté sur des peintures hiéroglyphiques, 207, 226.

*Dindon* représenté sur une peinture mexicaine, 235.

*Dispersion des peuples* après le déluge de Coxcox, 228.

*Dix*. Hiéroglyphe de ce nombre, 141.

*Dragonnier* de l'Orotava. Sa représentation, 298.

*Dupré* (*M.*), capitaine au service du roi d'Espagne. Son cabinet renferme le buste d'une prêtresse aztèque, 4; son opinion sur le bas-relief de la pierre des sacrifices, 119.

*Durée du monde*, d'après les Mexicains, 207.

*Duquesne* (*Don Jose Domingo*) a fait connoître le calendrier des Indiens Muyscas, 244.

## E.

*Eau*. Elle est hiéroglyphe du verseau, 157; son hiéroglyphe est la canne, 208.

*Ecatipac*, nom que porte la pyramide de Cholula, 307.

*Éclipses*. Preuve que les Mexicains en connoissoient la cause, 282.

*Écliptique*. Les peuples de l'Asie en connoissent deux divisions, 183.

*Écriture*, comment elle étoit remplacée chez les Aztèques, 66.

*Égyptiens*. Analogie de leur calendrier avec celui des Mexicains, 308; et encore plus avec celui des Araucains, peuple du Chili, 312.

*Ehecattl*, nom du vingtième jour du mois chez les Mexicains, 114; son hiéroglyphe, 206.

*Ehecatonatiuh*, âge de l'air, nom du troisième âge du monde, d'après la tradition aztèque, 206.

*Éléments* (*les quatre*), instrumens des quatre destructions des êtres vivans, 206, 210.

*Éléphant*. On reconnoît une tête d'éléphant sur le casque d'un prêtre dans une peinture mexicaine, 92.

*Éléphants fossiles* dans la Nouvelle-Grenade, 205, *Introd.*, vi.

*Émanuel*, roi de Portugal, doit avoir envoyé au pape le manuscrit mexicain de Vienne, 76.

*Empreintes de pieds*. Hiéroglyphe du mouvement du soleil, 164.

*Enfant nouveau-né* représenté sur une peinture hiéroglyphique, 91.

*Enfans*. Lois relatives aux enfans mexicains, représentées sur une peinture hiéroglyphique, 286; leur naissance, leur nourriture, leur éducation et leurs punitions, représentées sur des peintures hiéroglyphiques, 290.

*Épidémie* de Mexico, représentée sur une peinture hiéroglyphique, 281.

*Époque* où commence l'ère des Mexicains, 137.

*Époques* de l'histoire mexicaine, indiquées d'après l'ère des Aztèques, 142, 318.

*Époques de la nature*, d'après la mythologie aztèque, 202.

*Épouvante*, surnom de Huitzilopochtli, 96.

*Équinoxes*. Leurs signes dans le calendrier mexicain, 175.

*Escaupil*, vêtement militaire que les Espagnols imitèrent sur l'icteabuepilli des Mexicains, 87.

*Escurial*. Manuscrit mexicain qui s'y trouve, 75.

*Espagnols*, sont pris par Montézuma pour les