

descendants de Quetzalcoatl, 31; leur entrée à Ténochtitlan, représentée par un hiéroglyphe, 138.  
*Estrapade* représentée sur une peinture mexicaine, 235.  
*Étendard*, hiéroglyphe du nombre vingt, 141.  
*Étzalqualiztli*, nom du huitième mois de l'année mexicaine, 133.  
*Ève mexicaine*. Voyez *Tonantzin*.  
*Ezoztli*, nom du quatorzième mois de l'année mexicaine, 133.

## F.

*Fabrega (le père)*. Son commentaire sur le Codex Mexicanus de Vélètri, 127.  
*Faisceau*, hiéroglyphe d'une période, 130, 131.  
*Femme au serpent*. Voyez *Tonantzin*.  
*Femmes enceintes*, objet d'épouvante pour les Mexicains, pendant les derniers cinq jours d'une période de cinquante-deux ans, 179.  
*Fête séculaire* des Mexicains, 179, 183.  
*Feu*, manière de l'allumer, représentée sur un tableau hiéroglyphique, 100; c'est par le feu qu'a été détruite, d'après la tradition aztèque, la seconde génération des hommes, 206; hiéroglyphe du feu, 208.  
*Feu nouveau*, fête mexicaine, 199, 179.  
*Fin du monde*. Tradition des Mexicains à cet égard, 179, 314.  
*Force génératrice (Lingam)*. Son emblème ne se trouve pas parmi les hiéroglyphes mexicains, 101.  
*Fomagata*, génie du mal chez les Muyscas, 261.  
*Frontdéprimé* sur les figures qu'on voit dans les peintures aztèques, 236.  
*Fanzha*, rivière. Voyez *Bogota*.

## G.

*Gama (M.)*. Ses collections de manuscrits, 52.  
*Gamboa*, chanoine de la cathédrale de Mexico, a sauvé de la destruction la pierre des sacrifices de Huitzilopochtli, 118.  
*Garita del Paramo*, point le plus élevé du passage de la montagne de Quindiu, 11.  
*Géans d'Anahuac*, 32; tradition sur leur existence dans les plaines de Tlascala, 204; tradition

péruvienne sur des géans qui ont débarqué à la pointe Sainte-Hélène, 205.

*Gemelli*. Voyez *Carreri*.

*Généalogie* représentée sur un tableau hiéroglyphique, 51.

*Genre humain*. La mythologie aztèque en admet cinq créations, 203; destruction de la première génération, 205.

*Gilbar (Narcisse)*, religieux franciscain, trouve des peintures en forme de livres parmi les Indiens Panos, 72; donne à l'auteur un ciseau péruvien, 117.

*Giustiniani (princes)*, ont été possesseurs du manuscrit mexicain de Vélètri, 89.

*Gmelin*, peintre allemand, a dessiné quelques-unes des vues de cet ouvrage, 110.

*Goasacoalco*, rivière du Mexique, à l'embouchure de laquelle Quetzalcoatl disparut, 31.

*Gormus*, roi scandinave. Sa sépulture, 35.

*Grand-Esprit*. Voyez *Tezcatlipoca*.

*Grand-prêtre* de Huitzilopochtli. Voyez *Téoteuctli*.

*Grande année* des Aztèques, période de cinquante-deux ans, 130.

*Grande déesse*. Voyez *Cinteotl*.

*Grande semaine* des Aztèques, 131.

*Grecques*, ornemens du palais de Mitla, 273.

*Grixalva*. Son voyage aux côtes mexicaines, 48.

*Guachinangos*, bas-peuple mexicain. Son costume, 9.

*Guanacos (Paramo de)*, cime de la chaîne centrale de la Cordillère de la Nouvelle-Grenade, 13.

*Guastays*, princes tributaires du roi de Lican, 199.

*Guatavita (lac de)*. Description de ce lac, 297.

*Guayaquil*, rivière. Radeau dont on s'y sert, 296.

*Guerriers mexicains*. Leur costume, 87.

*Guesa*, nom qu'on donnoit à l'enfant que les Muyscas immoloient au commencement d'un cycle de cent quatre-vingt-cinq mois, 260.

*Gusman (Nuñez de)*. Son départ pour la conquête de Xalisco, représenté sur une peinture hiéroglyphique, 281.

*Gutierrez (Garcé)* de Toledo, trouve un trésor dans un tombeau péruvien, 29.

## H.

*Hache aztèque*, chargée d'hiéroglyphes, 214.