

- Oyamel*, montagne de porphyre, 296.
- Ozomatli*, singe femelle, nom du neuvième jour du mois chez les Mexicains, 144, 159.
- P.**
- Pachacutec*, surnom de l'Inca qui a réformé l'année péruvienne, 131.
- Pachtli*, nom du quatorzième mois de l'année mexicaine, 133.
- Palenque*, ruines d'une ancienne ville, 273.
- Panchas*, Indiens. Leurs traditions mythologiques, 20.
- Panos*, tribu d'Indiens de l'Ucayale. Peintures hiéroglyphiques qu'ils possèdent, 73.
- Panquelzaliztli*, nom du dix-septième mois de l'année mexicaine, 134.
- Papantla (pyramide de)*. Description de ce monument, 26; rapport entre sa base et sa hauteur, 28.
- Papier de maguey*, servit aux Aztèques pour leurs peintures, 53, 66.
- Pastoux*, peuple américain, qui ne mangeoient pas de viande, 86.
- Peaux de cerfs* servirent aux Aztèques pour y tracer leurs peintures hiéroglyphiques, 66.
- Peintures mexicaines*. Voyez *Hiéroglyphes* et *Manuscrits*.
- Pénitences* ordonnées par Quetzalcoatl, 30; usitées parmi les Mexicains lors du sacrifice qui avoit lieu tous les quatre ans, 187.
- Période* de cinquante-deux ans, 130; de cent quatre ans, *ibid.*
- Pérote (Coffre de)*, montagne du Mexique, 233.
- Petite-vérole*. Les ravages qu'elle cause, représentés sur une peinture hiéroglyphique, 281.
- Pic de Ténériffe*, 275.
- Pichardo (Don Jose Antonio)* à Mexico. Sa collection de peintures mexicaines, 81.
- Pichincha*, volcan. Description de cette montagne, 291. Voyez *Rucu-Pichincha*.
- Pierre représentant le calendrier mexicain*, trouvée dans les fondations de l'ancien téocalli de Mexico, 126, 188.
- Pierre des sacrifices* du téocalli de Ténochtitlan. Description de ce monument, 118; opinion de l'auteur sur sa destination, 119.
- Pierre tombée du ciel* à Cholula, 32.
- Pite*, plante qui a servi aux Aztèques pour la fabrication de leur papier, 526; elle sert aujourd'hui pour la préparation du pulque, *ibid.*
- Planisphère de Bianchini*. Description de ce monument, 170.
- Pont de cordages* qui traverse la rivière de Chambo, 230.
- Ponts naturels de Ceder Creck*, 12, 19; Leur élévation, 11.
- Popayan*, ville de la Nouvelle-Grenade. Sa situation, 220.
- Popocatepec*. Forme de cette montagne, 106.
- Forstena*. Son labyrinthe à Clusium, 34.
- Porte*, nom donné par les Muyscas à la victime humaine qu'on immoloit au commencement d'un cycle de cent quatre-vingt-cinq mois, 260.
- Portefaix*, représentés sur des peintures mexicaines, 235.
- Portes*. Leur forme particulière dans les constructions péruviennes et égyptiennes, 116.
- Poste aux lettres* qui descend les rivières en nageant, 222.
- Précession des équinoxes*. Si les Égyptiens en avoient connoissance, 314.
- Prêtres mexicains*. Voyez *Téopixqui*.
- Procès*, représenté par une peinture hiéroglyphique, 55.
- Procession* qui se faisoit tous les cinquante-deux ans, représentée sur une peinture hiéroglyphique, 99; celle des prêtres Muyscas, lors de l'ouverture d'un cycle de cent quatre-vingt-huit mois, 261.
- Pulque*, boisson préparée avec le suc de l'Agave, 523.
- Punitions des enfans*, représentées sur des peintures hiéroglyphiques, 290.
- Punelrostro (le comte de)*, 46.
- Puraco*, village de la Nouvelle-Grenade, fameux par les cascades de la rivière du Vinagre, 221.
- Purways*, anciens habitans du Quito, 199.
- Pusambio*, rivière acide. Ses cascades à Puracé, 221.
- Pyramide de Cholula*. Description de ce monument, 27; rapport entre sa base et sa hauteur,