

og at nyde uden at ødsle." Men mod disse væsentlige Pligter syndes der daglig; det mere ubemidlede borgerlige Kjøkken gjør det af Mangel paa Indsigt, det rige overdaadige, fordi det blot arbejder for Belsmagen. Begge feile; det første undværer, fordi det tror at spare derved, hvilket det selvfølgelig ikke altid gjør, det sidste ødsler for at nyde.

Den principløse Tillavning eller Bane og Ukyndighed gjør altsaa, at mange spiser meget mere og kostbarere end behøves til fuldstændigt Livsophold. Det er bevist, at et tarveligt tilsyneladende billigt Maaltid, men som er kogt og sammensat uden Maal eller Hensigt, og hvoraf man ofte maa nyde store Portioner for at blive mæt eller rettere „fyldt“, i Længden bliver meget dyrere end et tilsyneladende lidet, men kraftigt og vellavet Maaltid.

Kogekunsten bør ikke blot ansees som en mekanisk Handling, eller foretages af „utænkende“ Personer, men med stadigt Henblik paa Legemets Sundhed og Velvære. Ødselhed burde jo aldrig eksistere, men der, hvor den kommer af Ukyndighed, er gjerne ogsaa den økonomiske Stilling daarlig, saa der er det dobbelt galt; i disse dyre og trange Tider trænges det nok, at man lægger nogen Vægt derpaa og søger at forhindre den.

Naar man kjendte noget til Fødemidlernes kemiske Betydning, kunde ikke saameget gaa tilspilde eller blive udskjemt ved en urigtig Behandling; ligesaa vilde man bedre forstaa at vælge de vigtigste Næringsmidler og fordele dem, eftersom Omveksling og Belsmag fordrer. Paa denne Grundvold hviler saavel den virkelige Nytte, som den rigtige Sparksomhed og Nyden, Kjøkkenet kan yde.

Der bør gjøres et ganske andet Valg af Fødemidler om Sommeren end om Vinteren; derfor behandles og stelles disse ganske anderledes i de sydlige end i de nordlige Lande. Vinteren fordrer en rigeligere Mængde af fulstofsrige Næringsmidler end Sommeren.

De unge Piger og vordende Husmødre vilde ikke angre paa, om de benyttede noget af sin Tid til at studere nogle af de populære og gode Skrifter, hvor en mere fornuftig rationel Behandling af Fødemidlerne beskrives; det vilde lønne sig utroligt, og er langt mere interessant, lærerigt og morsomt, end den saakaldte moderne Litteratur, som jo rigtignok Enkelte sige skal være nødvendig at kjende.

Man begynder forresten mere og mere at indse