

Πίναξ

των εν τω α βιβλίου.

α

α, επένθεος, 387
 α, πώς εκπαλαι;
 α, καθαρών λήγοντα, χ' α, μακρῶν
 ἀποκτὰ πῶς;
 α α, λήγοντα, ἢ εἰς α, ἢ
 ἢ π κρᾶσις γίνονται, ἐν τῇ τῶν
 ἄπλων. ιωβ. 109.
 α, πῶς, χ' πότε ὑπογράφεται
 α, επένθεος,
 α, πῶς τῶν συζυγίας τῶν ἡμεῶν,
 πῶς ἐνεργητικῶς, χ' πῶς παθ:
 α, ὁ ἀδρις α, φιλῶ ἐν τοῖς προ-
 σαπτικοῖς.
 α, μόριον ἐν τῇ σενωδίου ποιη-
 τῶν σημαίνῃ
 ἄζαμαι, ἄζνυμι, ἄζω, χ' ἄζω,
 ἐνεσῶς ἄδω, ἄζω, ἄδα, αἰρέω,
 χ' αἰρέομαι, ἄρω, αἰσθάνομαι,
 ἀλάττωμαι, ἄλττωμι, χ' ἄλττωμαι,
 ἀλέξω, ἀλέσσω, ἀλόομαι, ἀναχέ-
 στω, ἀμαρτάνω, ἀμερτέννυμι,
 ἀναίνομαι, ἀνοίζω, ἀνώζω, ἀπιχ-
 θάνομαι, ἀποκλύω, ἀπόκλυμι,

ἀπαυρόω, ἀπέχω, ἀπέσχημι-
 κα, ἀρέσσω, ἀχθομαι, ἀπί-
 χτη, ἄω, χ' ἄημι πῶς ἄχ-
 νοροζάνται.
 ἀγαθοῖς βελτίων βέλτιστος,
 ἀνήρωσ χ' τὰ τοιαῦτα.
 ἄγιος, ἰα, ον. τῶν σποσι-
 μωμῶν.
 ἀηδῶν, ἀηδόνος.
 ἄθως, χ' τὰ τοιαῦτα.
 ἀγωνίζομαι, μέγ: ἀτλ:
 δε διφθόγγος ἐν τῇ χεῖρῃ
 πῶς; χ' ἐν τοῖς διχουχοῖς, χ'
 ἀπαρτεμῶτος πῶς;
 ἀμιόρρον,
 ἀίρω, ἀρῶ, ἀόρ: ἀ ἡρα ἀνυ-
 πόγραφοι διατί;
 διοχικός χρόνος,
 ἀπαιτική ἐν τῇ πῶς ε' χεῖ-
 ρῶς
 διπλοπαική πηλοπαική πῶς
 ε' χεῖρῶς
 ἄσπιν, ἢ ἄσπιν,

πῶς

14

151

14

103

πῶς ε' του

60

10.

πῶς

15

02

19.