

	Mark.
1005. Feldarbeit. Aquarell.	300
1006. Aus der Mark. Aquarell.	300
1007. Auf Sylter Heide. Aquarell.	300
1008. In den Obstgärten. Aquarell.	300

Hans Leitzen,

Director der Gewerbeschule, Braunschweig, Rebenstrasse 14.

1009. Die Fallersleberstrasse in Braunschweig. Aquarell.	250
1010. Der Sack (Strasse in Braunschweig). Aquarell.	50
1011. Die alte Wage in Braunschweig. Aquarell.	90
1012. Altsächsisches Bauernhaus. Aquarell.	250

Anna Lent,

Strehlen bei Breslau.

1013. 1 Bildniss. Gouache.	
----------------------------	--

Hedwig Lerche,

Berlin, Kurfürstenstrasse 125a, III.

1014. Blumenstück. Päonien. Gouache.	150
--------------------------------------	-----

Max Levis,

Wien.

1015. Eine singende Dame. Pastellgemälde.	500
---	-----

Sophie Ley,

Karlsruhe, Atelierbau Westendstrasse 65.

1016—1018. 3 Blatt Handzeichnungen. Bleistift und Graphitfarbe (Wasserfarbe).	je 50
---	-------

Ed. von Lichtenfels,

Professor, Wien I., Nibelungengasse 3.

1019. Alte Kirche.	} Studien aus Abbazia. Aquarellen.
1020. Hafen.	
1021. Küstenpartie.	

Max Liebermann,

Berlin, Königin Augusta-Strasse 19.

1022. Mutter mit Kind. Pastell.	950
1023—1031. 9 Kreidezeichnungen.	je 100
1032—1042. 11 Original-Radirungen.	zusammen 250