

J. G. Müller & Co., Stuttgart.

Von Pereira's Temperafarben.

Von Pereira's Temperafarben sind das vollendetste Tempera-Material das existirt, da es genau nach den Vorschriften der alten Meister hergestellt wird.

Diese Farben übertreffen an Geschmeidigkeit, Leuchtkraft und Solidität alle übrigen neuerdings in den Handel gebrachten sogenannten Temperafarben.

Sehr geehrter Herr!

Ich bezeuge Ihnen hiermit gern, dass ich Ihre nach dem Pereira'schen System hergestellten Farben ganz ausgezeichnet finde. Besonders sind dieselben vorthellhaft für Aquarellmaler, da die Farben gerade in diesem Fache Geübten ein noch vollkommen offenes und bisher unbekanntes Feld neuer Technik eröffnen — und speciell in der Entwicklung der Aquarellmalerei berufen erscheinen, ein bedeutendes hervorragendes Moment zu bilden.

Hochachtungsvoll

München, den 20. Januar 1892.

Hans v. Bartels.

Weitere empfehlende Zeugnisse von Prof. Rud. Seitz, München, G. Pappritz, München, Prof. E. Zimmermann, München, Königl. Württemb. Hofmaler G. von Bohn, Eugène Roux Rybaire, Paris etc.

In Dresden zu beziehen durch: **Emil Geller Nachf.**

Waisenhausstr. 32b.