

Wilhelm Geissler

in Berlin N., Wörtherstr. 5.

612. „Der Kaiser kommt!“ (Berliner Friedrichstrasse).
Aquarell. 500 M

Martin Gensler †

in Hamburg.

613. Am Burghthor. Aquarell. 240 M
614. Kircheninterieur. Desgl. 200 M

Wilhelm Gentz,

Professor in Berlin, Hildebrandtstr. 5.

- 615—632. 18 Blatt Feder- und Bleistiftzeichnungen.

Ismael Gentz

in Berlin, Hildebrandtstr. 5.

633. Drosche in Tripoli di Barberia. Aquarell.
634. Bildniss. Bleistiftzeichnung.
635. Kinderstudien aus Vevey. Desgl.
636. Ein Blatt mit 6 Bleistiftskizzen. 130 M
637. Aus einem Thurm in Kissingen. Federzeichnung. 90 M

Anna Geudtner

in der Oberlössnitz-Radebeul bei Dresden.

638. Apfelblüthen. Aquarell. 120 M

Elisè Geudtner

in der Oberlössnitz-Radebeul bei Dresden.

639. Stiefmütterchen. Aquarell. 100 M

Leonhard Gey,

Professor in Dresden, Johann-Georgen-Allee 8, II.

640. Friedrich Barbarossa's Abschied vor seiner Kreuzfahrt.
Kartonzeichnung.
641. Kurfürst August und seine Gemahlin Anna in Meissen.
Desgl.
642—645. Vier Blatt Naturstudien. Zeichnungen.
646. Ein Blatt Zeichnungen.
Das wilde Heer. Das Gefilde der Seligen.
Vampyre. Die Grazien.
Eros und Anteros. Amor und Psyche.
647 u. 648. Zwei Entwürfe: die Akademie der Wissenschaften.