

**Carl Geyer**

in Düsseldorf.

649. Aus Halb-Asien. Aquarell. 900 M

**E. M. Geyger**

z. Z. in Rom.

650. Sichernder Hirsch. Originalradirung in  
Remarquedruck. 80 M
651. Brunsthirsch mit Mutterwild. Desgl. 80 M

**Max Giese**

in Dresden, Eliasstr. 26.

652. Main-Architektur. 250 M

**John S. Gilderdale**

in Dresden, Bismarckplatz 10, III.

653. Küste bei Asnelles. Aquarell-Skizze. 120 M

**Rob. Girardet**

in Bern.

654. Portrait Bismarck's. Originalradirung in  
Remarquedruck, mit Rahmen 45 M
655. Portrait Wilhelm's II. Originalradirung vor  
der Schrift, mit Rahmen 65 M

**Alexander D. Goltz**

in Wien IV., Stahremberggasse 24.

656. Studienkopf „Ninon.“ Pastell. 300 M
657. Studienkopf „Alice.“ Desgl. 300 M

**Georg Graef**

in München, Klenzestr. 39, I. r.

658. Burghof Fürstenau (Odenwald). Aquarell. 220 M
659. Strasse in Ochsenfurt a. Main. Desgl. 220 M
660. Hirschhorn am Neckar. Desgl. 250 M
661. Neu-Lauffenberg a. Rhein. Desgl. 220 M
662. Prien am Chiemsee. Desgl. 250 M

**Karl Graf**

in St. Pölten, Schulring (Internat).

663. Studie aus Rothenburg a. d. Tauber. Aquarell. 200 M