Carl Heinisch

in München, Nymphenburgerstrasse 16a. III. r.

816—817. Zwei Rahmen mit Federzeichnungen.

Heinrich Heinlein †

in München.

818—820. Drei grosse Kohlezeichnungen. à 160 M
821—824. Vier kleinere dergl. à 80 M

F. Heinrich †

in Wien.

825. Galerie im Palais Colonna, Rom. 3000 M

Otto Helferich

in Plauen bei Dresden.

826. Kirchhof und Eingang zur alten Pfarrkirche zu Hallstadt am Hallstädter See. Aquarell.

Hermann Hendrich

in Berlin W., Friedrich-Wilhelmstrasse 16.

*827. Einsiedelei. Aquarell. 700 M
828. Todesmahnen. Desgl. 1000 M
829. Das zweite Gesicht. Desgl. 800 M
830. Norwegischer Bergsee. Desgl. 600 M

A. Hendschel †

in Frankfurt a. M.

*831—855. Fünfundzwanzig Originale zu den unter den Titeln: „Aus A. Hendschel's Skizzenbuch", „Lose Blätter" und „Ernst und Scherz" in Vervielfältigung erschienenen Handzeichnungen, Aquarellen etc.
856—858. Drei Illustrationen zu Götz von Berlichingen. Handzeichnungen.

Ernst Henseler,

Professor in Berlin W., Frobenstrasse 34.

859. Der Sammler. Studienkopf. Aquarell. 1200 M
860. Zur Kirche. Studienkopf. Desgl. 1200 M
861—872. Zwölf Blatt Berliner Typen. Bleistiftzeichnungen.
873—876. Vier Blatt Landschaftliche Studien. Desgl.
877—906. Dreissig Blatt Studien für decorative Malerei. Aquarell und Bleistift.
907—946. Ein Skizzenbuch. Bleistiftzeichnungen.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/id385107463/33