

Auguste Reich

in Dresden, Pillnitzerstr. 43.

1619. Weiblicher Kopf mit Kranz. Pastell. 300 M

Auguste Reichelt

in Loschwitz Nr. 255.

1620. Astern. Aquarellstudie. 60 M
1621. Wilder Mohn. Desgl. 50 M

Aug. Reinhardt

in Dresden, Schnorrstr. 25.

1622. Abendlandschaft. Aquarell. 400 M
1623. Aus Dresden. Desgl. 200 M

René Reinicke

in München, Landwehrstr. 73, IV.

1624. Lebensbilder. Fünf Tuschzeichnungen. à 80 M

Julien Renevier

in Lausanne (Schweiz), 12, VI. rue grande.

1625. Villa Falconieri in Frascati. Colorirte Zeichnung. 75 M
1626. Villa Torlonia in Frascati. Desgl. 75 M
1627. Stadt Gruyere (Schweiz). Desgl. 75 M
1628. Nervi. Aquarell. 150 M

Heinrich Rettig

in München, Theresienstr. 86.

1629. Corso. Aquarell. 1000 M

Friedrich G. Rheinfelder

in Wien, III., Landstrasse, Hauptstr. 96a.

1630. Atelier-Stilleben. Aquarell. 425 M
1631. Stilleben. Desgl. 525 M

Karl Rickelt

in München.

- 1632--35. Vier Tuschzeichnungen. à 150 M

E. Rieck

in Striesen, Str. 4, Nr. 5, I.

1634. Ueberfähre. Aquarell. 350 M