

Hans Thoma

in Frankfurt a. M., Wolfsgangstrasse 150.

1931. Paradies. Aquarell.	400 M
1932. Saemann. Desgl.	300 M
1933. Ritter und Quellennympe. Desgl.	400 M
1934. Charon. Desgl.	400 M
1935. Hexentanz.	300 M
1936. Musicirende Knaben. Desgl.	200 M
1937. Alte Frau und Kind. Desgl.	200 M
1938. Amor. Desgl.	200 M
1939. Römische Campagna. Desgl.	200 M
1940. Main-Landschaft. Desgl.	200 M
1941. Meermann. Desgl.	200 M
1942. Frau und Kind. Desgl.	200 M
1943. Knabe an der Quelle. Desgl.	200 M
1944. Adam und Eva. Desgl.	300 M

V. Thomas

in München, Landwehrstrasse 37, part. rechts.

1945. Das erste Kapitel eines Romans. Aquarell.	250 M
1946. Motiv aus Böhmen. Desgl.	100 M
1947. Gewitterschwüle. Desgl.	350 M
1948. Im Frühliag. Desgl.	120 M
1949. Tiroler Hausirer. Desgl.	150 M
1950. Aus einer böhmischen Kleinstadt. Desgl.	150 M

P. de Tommasi

in Rom, Margutta 53 B.

1951. Der Faden verwickelt sich. Aquarell.	1000 M
--	--------

Rudolf Trache

in Dresden-A., Neuegasse 13, II.

1952. In der Deckung. Manöverbild. Aquarell.	150 M
--	-------

Friedrich Trost

in Nürnberg, Webersplatz.

1953. Stadtmauer. Parthie am Mohrenthor. Farbige Tuschzeichnung.	50 M
1954. Pirkheimerhof in Nürnberg. Tuschzeichnung.	25 M